

# **LA BIBLIOTECA TUTORIZADA DENTRO DE LA COMUNIDAD DE APRENDIZAJE DEL MARTÍN CHICO**



**Raquel Galán Gómez**

**Tutora: Suyapa Martínez Scott**

**Trabajo Fin de Grado en Educación Infantil**

**Escuela Universitaria Magisterio de Segovia**

**Curso 2014/2015**



## **AGRADECIMIENTOS**

Antes de comenzar la exposición del trabajo debo agradecer a mi familia por la paciencia que han tenido en estos meses, a mi marido por ser tan comprensivo, por sujetarme cuando me caía..., por hacer horas extras como padre y madre.

A mi hijo David por su mirada de gran observador y su reflexión diaria sobre lo que sucedía en su colegio. A mi hija Alba por ser tan espontanea y cariñosa con toda persona que se acercaba a centro. A ambos por vivir la experiencia de Comunidad de Aprendizaje con ilusión, con alegría, con asombro, con ganas de aprender más haciendo...

Al colegio por esperarme y confiar en mí, por creer en las personas. A mi tutora por dejarme el espacio que necesitaba.



# **LA BIBLIOTECA DENTRO DE LA COMUNIDAD DE APRENDIZAJE DEL MARTÍN CHICO**

## **ÍNDICE**

AGRADECIMIENTOS.....	3
1. RESUMEN .....	7
2. INTRODUCCIÓN.....	8
3. JUSTIFICACIÓN.....	10
4. OBJETIVOS.....	10
5. MARCO TEÓRICO .....	11
5.1. Definición de Comunidad de Aprendizaje.....	11
5.2. Principios del aprendizaje dialógico .....	12
5.3. Fases para llegar a ser Comunidad de Aprendizaje .....	14
5.4. Organización de una Comunidad de Aprendizaje .....	15
5.5. Actuaciones de éxito.....	16
5.6. Biblioteca Tutorizada.....	19
6. LA METODOLOGÍA PARA EL ESTUDIO.....	24
6.1. Bases metodológicas.....	24
6.2. Cronología del proceso de investigación .....	25
6.3. Criterios de credibilidad y cuestiones éticas.....	26
6.4. Técnicas e instrumentos de recogida de datos y análisis .....	28
7. DESCRIPCIÓN DEL CONTEXTO DEL CENTRO EDUCATIVO.....	30
7.1. El contexto del centro .....	30
7.2. Elementos personales.....	32
7.3. Transformación de centro a Comunidad de Aprendizaje .....	33
7.4. Organización de la Comunidad de Aprendizaje del Martín Chico .....	36
8. EXPOSICIÓN Y ANÁLISIS DE RESULTADOS .....	39

8.1. Cambios en los hijos desde que el centro es Comunidad de Aprendizaje.....	39
8.2. Actuación de éxito: las tertulias dialógicas .....	40
8.3. Actuación de éxito: la Biblioteca Tutorizada.....	41
9. CONCLUSIONES Y PROPUESTAS DE MEJORA .....	42
REFERENCIAS BIBLIOGRAFICAS .....	45
ANEXOS.....	49
Anexo 1. Transcripción de la entrevista grupal.....	49
Anexo 2. El diario .....	55
Anexo 3. Datos relativos al cuestionario.....	60

#### INDICE DE FIGURAS

Figura 1.....	14
Figura 2.....	21
Figura 3.....	26
Figura 4.....	60
Figura 5.....	61
Figura 6.....	61
Figura 7.....	62
Figura 8.....	63
Figura 9.....	63
Figura 10.....	64
Figura 11.....	65
Figura 12.....	65
Figura 13.....	66
Figura 14.....	66
Figura 15.....	67
Figura 16.....	67

#### INDICE DE TABLAS

Tabla 1.....	20
Tabla 2.....	30
Tabla 3.....	33
Tabla 4.....	34
Tabla 5.....	34
Tabla 6.....	34
Tabla 7.....	35
Tabla 8.....	35
Tabla 9.....	36
Tabla 10.....	36
Tabla 11.....	57

## 1. RESUMEN

La sociedad está en continuo cambio y la escuela debe ir cambiando con ella, no puede existir una dicotomía tan grande entre lo que el niño y la niña viven fuera y dentro de la escuela, puesto que ambos ambientes dan aprendizajes a los alumnos y alumnas para toda su vida. Ante estos problemas, se deben buscar soluciones que ya tengan una contrastación científica que avalen el éxito, por ello son tan importantes las investigaciones del CREA (Centre de Recerca Social i Educativa) que proponen, entre otras, dos soluciones: realizar prácticas educativas innovadoras y una visión dialógica y social del aprendizaje. Esta práctica innovadora son las Comunidades de Aprendizaje, en las que se busca la participación, para conseguir nuevos aprendizajes. Es desde la Comunidad de Aprendizaje del Martín Chico de Segovia donde se enmarca esta investigación de estudio de casos, en la que queremos analizar el conocimiento que tienen las familias sobre esta estrategia de la Biblioteca Tutorizada, para después informarlas sobre su funcionamiento y sus características. Además queremos proponer pautas metodológicas para la creación y puesta en práctica de la Biblioteca Tutorizada. PALABRAS CLAVE: Comunidad de Aprendizaje, aprendizaje dialógico, estudio de casos y Biblioteca Tutorizada.

## ABSTRACT

Society is constantly changing and the school should change with it, can not be a big dichotomy between what the boy and girl living in and out of school, since both provide learning environments for students to all his life. Given these problems, look for solutions that are scientifically and contrasting that guarantee success, why are so important investigations CREA (Centre for Social Research and Education) proposed, among others, two solutions: make innovative educational practices and dialogic learning and social vision. This innovative practice are Learning Communities, where the participation of the whole community is looking for new learning. It is from the Learning Community of Martin Chico Segovia where this research case study is part, in which we analyze the knowledge that families have this strategy tutored Library, then inform them about its operation and features. In addition we propose methodological guidelines for the creation and implementation of tutored Library.

KEYWORDS: Learning Community, dialogic learning, case studies and Tutored Library.

## **2. INTRODUCCIÓN**

Este trabajo está enmarcado en una sociedad en pleno cambio como afirman Flecha, Gómez y Puigvert (2001), el cambio más notorio ha sido el paso de una sociedad industrial a una sociedad del conocimiento, para lo cual es necesario poseer diferentes estrategias para saber procesar de la información. Además, nos encontramos con una inestabilidad económica, en donde hay muchos desempleados de larga duración y poca población activa que, en su mayoría, cuenta con un trabajo a tiempo parcial. Esta situación necesita de personas preparadas en diferentes competencias que sean capaces de modificar patrones para encontrar trabajo. La sociedad ha cambiado mucho, pero las escuelas no han cambiado y no han sido capaces de irse adaptando, solo algunas, pero queda mucho trabajo por hacer. No puede existir una dicotomía tan grande entre lo que el niño y la niña viven fuera y dentro de la escuela, puesto que ambos ambientes aportan aprendizajes a los alumnos y alumnas para toda su vida.

Es importante saber que en nuestra sociedad contamos con multitud de tipos de familias diferentes pero, a continuación, nos centraremos en una posible clasificación: las académicas y las no académicas. Los niños y niñas de familias académicas (al menos uno de los miembros posee título académico en activo) no aprecian tanta diferencia entre lo que viven en casa y lo que viven en el colegio. Pero los niños y niñas de las familias no académicas no tienen el mismo contexto cultural en la escuela y en su casa, estos menores son candidatos al fracaso escolar y la exclusión social, según Soler (2003):

Como decía Shirley Brice-Heath (1983) en su etnografía de familias americanas “las formas de actuar con las palabras” de las familias no académicas son diferentes de las académicas (o de la clase media), pero esto no significa que a las familias no académicas les falte un ambiente adecuado, unas competencias parentales apropiadas, un interés educativo o unas estrategias formales para “transmitir prácticas letradas escolares”. Algunas interpretaciones de estudios como los de Heath sobre las prácticas letradas familiares han llevado a legitimar discursos sobre el déficit familiar y a utilizarse para seguir responsabilizando a las familias del fracaso escolar de sus hijos e hijas (p.3).



También debemos señalar que la sociedad ha ido cambiando porque sus miembros son de diferentes lugares, no existe ya una sociedad homogénea, sino que, por suerte, nos encontramos en una sociedad muy heterogénea. Esta situación ha provocado diferentes corrientes para dar respuesta a esta heterogeneidad, desde un etnocentrismo que pretende dotar a una cultura de superioridad frente a las otras y quiere destruirlas, hasta el otro extremo un enfoque relativista en que cada cultura tiene su identidad y no necesitan unos de otros. Nosotros como docentes nos basamos en el interculturalismo desde un enfoque comunicativo, en donde se dan relaciones entre culturas y existe el mestizaje. Debemos saber que el diálogo entre las culturas eliminará las desigualdades existentes. Como afirman Michael y Thompson (1995) que consideran la interculturalidad como:

[...] una filosofía que se esfuerza por crear una diversidad cultural, tratando de comprender las diferencias culturales, ayudando a la gente a apreciar y gozar las contribuciones hechas por distintas culturas en sus vidas, así como asegurar la completa participación de cualquier ciudadano para derribar las barreras culturales (p.33).

Ante estos problemas, se deben buscar soluciones que ya tengan una contrastación científica que avalen el éxito, por ello son tan importantes las investigaciones del CREA (Centre de Recerca Social i Educativa) que proponen, entre otras, dos soluciones: realizar prácticas educativas innovadoras y una visión dialógica y social del aprendizaje. Esta práctica innovadora son las Comunidades de Aprendizaje, en las que se busca la participación de toda la comunidad. Al participar más personas en el aprendizaje de los niños y las niñas, se crean diferentes formas de resolver los problemas, así se enseña entre todos las habilidades de selección y procesamiento de la información requeridas para no ser excluido. Esta concepción tiene su base en Habermas (1987) que afirma que:

[...] el concepto de acción comunicativa se refiere a la interacción de al menos dos sujetos capaces de lenguaje y de acción que (ya sea con medios verbales o con medios extraverbales) entablan una relación interpersonal (p. 124).

El trabajo que a continuación presentamos analiza lo que saben las familias sobre una de las actuaciones de éxito de las Comunidades de Aprendizaje: la Biblioteca Tutorizada. Para llevar a cabo este objetivo haremos primero referencia al marco teórico, en donde definiremos lo que es una Comunidad de Aprendizaje, sus principios, su organización,

las fases para llegar a serlo, las actuaciones de éxito y, por último, la Biblioteca Tutorizada. Después, nos detendremos en la metodología utilizada para este trabajo, un estudio de casos de la Comunidad de Aprendizaje Martín Chico. Examinaremos su contexto y también explicaremos cómo se transformó el centro, Martín Chico, en Comunidad de Aprendizaje y cómo se organiza en la actualidad.

Analizaremos los datos obtenidos a lo largo del proceso de investigación para terminar el documento con unas conclusiones y sobre todo con una propuesta de mejora clara: intentar poner en marcha la Biblioteca Tutorizada el próximo curso.

### **3. JUSTIFICACIÓN**

Hace nueve meses mi vida cambió, yo estaba trabajando en una escuela infantil, mi vocación de maestra estaba cubierta, hacia lo que más me gustaba y para lo que me había preparado. Pero se acabó el contrato y decidí volver a estudiar, me matriculé en la adaptación al Grado de Educación Infantil, para volver a mis raíces en busca de conocimientos nuevos.

Cuando me matriculé y me explicaron qué era un Trabajo de Fin de Grado, lo tuve claro, quería hacer algo que sirviera a la Comunidad de Aprendizaje Martín Chico, donde acuden mi hijo y mi hija. El motivo de este Trabajo de Fin de Grado es poner una piedra en la pirámide del conocimiento de los alumnos y alumnas del centro citado, con ayuda de una de las actuaciones de éxito de las Comunidades de Aprendizaje: la Biblioteca Tutorizada. Este documento me está ayudando a planificar un proceso de análisis y estudio sobre las Bibliotecas Tutorizadas, marcarme unos objetivos, ofrecer respuestas lógicas a los problemas que me voy encontrando y la posibilidad de ponerlo en práctica en el próximo curso escolar en la Comunidad de Aprendizaje Martín Chico.

### **4. OBJETIVOS**

El principal objetivo que nos hemos marcado para realizar este trabajo, como hemos dicho anteriormente, es informar a las familias sobre una de las estrategias de éxito de las Comunidades de Aprendizaje, la Biblioteca Tutorizada. Para ello nos hemos marcado los siguientes objetivos:

- Analizar el conocimiento que tienen las familias sobre esta estrategia.

- Informar a las familias sobre el funcionamiento y características de la Biblioteca Tutorizada.
- Proponer pautas metodológicas para la creación y puesta en práctica de la Biblioteca Tutorizada.

## **5. MARCO TEÓRICO**

### **5.1. Definición de Comunidad de Aprendizaje**

Para realizar este epígrafe nos hemos basado en Elboj, Puigdemívol, Soler y Valls (2002) autores y autoras consideradas como referentes en la práctica de las Comunidades de Aprendizaje.

Las Comunidades de Aprendizaje tienen sus orígenes en un modelo educativo de la Escuela de Personas Adultas de La Verneda-Sant Martí, este proyecto fue la primera experiencia educativa española que se ha publicado en la Harvard Educational Review. El éxito de esta primera Comunidad de Aprendizaje y, el estudio de otros proyectos educativos internacionales de éxito, condujo al Centro de Investigación en Teorías y Prácticas Superadoras de Desigualdades (CREA), de la Universitat de Barcelona, a desarrollar un proyecto de transformación social y educativa de centros educativos con un doble objetivo: superar el fracaso escolar y mejorar la convivencia.

Fue en 1995, en una escuela de educación primaria del País Vasco donde comenzó, a nivel de educación obligatoria, la primera Comunidad de Aprendizaje. Debido al éxito del proyecto, Comunidades de Aprendizaje se ha extendido a nivel estatal ya se cuenta con 208, en Educación Infantil, Educación Primaria, Secundaria, Personas adultas y Educación Especial (Comunidades de Aprendizaje, s.f).

Después de resumir brevemente la historia de las Comunidades de Aprendizaje nos detendremos en cuál es el enfoque que dan a la educación. Lo primero que debemos destacar es que las Comunidades de Aprendizaje son el resultado de una larga trayectoria de investigación y un debate interdisciplinar de las ciencias sociales como la educación, psicología, la sociología..., y lo más importante, con los participantes en la práctica educativa. No es una estrategia o ley política. Es un proyecto que se orienta a la transformación del contexto más próximo al alumno y alumna en primera instancia, hasta llegar al cambio de la sociedad, basándonos en el dialogo dialógico de toda la

comunidad. Sustituye la queja por la acción solidaria, la adaptación por la transformación, para lograr el éxito educativo de todas y todos.

Para que exista este éxito educativo, las Comunidades de Aprendizaje modifican el concepto de adaptación, no están basadas en invertir más recursos y sacar a los alumnos de las aulas, sino en la creación de grupos heterogéneos dentro del aula en los que participan profesorado y voluntariado. En estos grupos interactivos la persona adulta sirve de referente y dinamiza las interacciones en el grupo, promoviendo la solidaridad entre las y los estudiantes con el objetivo de que todas y todos resuelvan con éxito las actividades (Aubert y García, 2001). Esta actuación es de carácter inclusivo y parte de las posibilidades del alumnado, no de las dificultades que éste se encuentra. Además, en lugar de invertir más recursos, utiliza los existentes de forma inclusiva y los aumenta a través de la participación de miembros de la comunidad en las aulas.

Se persigue el máximo resultado en los aprendizajes pero de todos y cada uno de los alumnos y alumnas del centro, poniendo especial énfasis en aquellas y aquellos con menos oportunidades y en riesgo de exclusión social.

El aprendizaje dialógico está basado en las interacciones y diálogos de todos los miembros de la comunidad educativa, no solo del profesorado y el alumnado.

Para terminar, es importante señalar que las Comunidades de Aprendizaje tienen el mismo marco legal que el resto de los colegios.

## **5.2. Principios del aprendizaje dialógico**

Para entender el aprendizaje dialógico vamos definir los principios básicos que los definen ya que nos ayudarán a entender esta nueva concepción del aprendizaje. Para desarrollar estos principios nos hemos basado en autores como Ramón Flecha García y Lidia Puigvert (2003).

- a) El diálogo es igualitario, no existe el argumento del poder, sino el poder de los argumentos. Por tanto no existe una jerarquía marcada por el profesor, las decisiones se toman entre todos y todas las que intervienen en la comunidad.
- b) La inteligencia cultural que está concebida por las interacciones que realizamos con los otros seres humanos, en diferentes ámbitos. La inteligencia ha sufrido un cambio en su concepción, gracias a las aportaciones de Scriber sobre la inteligencia práctica, y la teoría de Gardner sobre las inteligencias múltiples que

han aportando una visión multidimensional de la inteligencia. Con la inteligencia cultural se engloba estas aportaciones además de dar importancia al lenguaje y a la acción social a través de las interacciones con el contexto social. Todas las personas tienen inteligencia cultural, solo se debe aprovecharla para alcanzar los máximos aprendizajes.

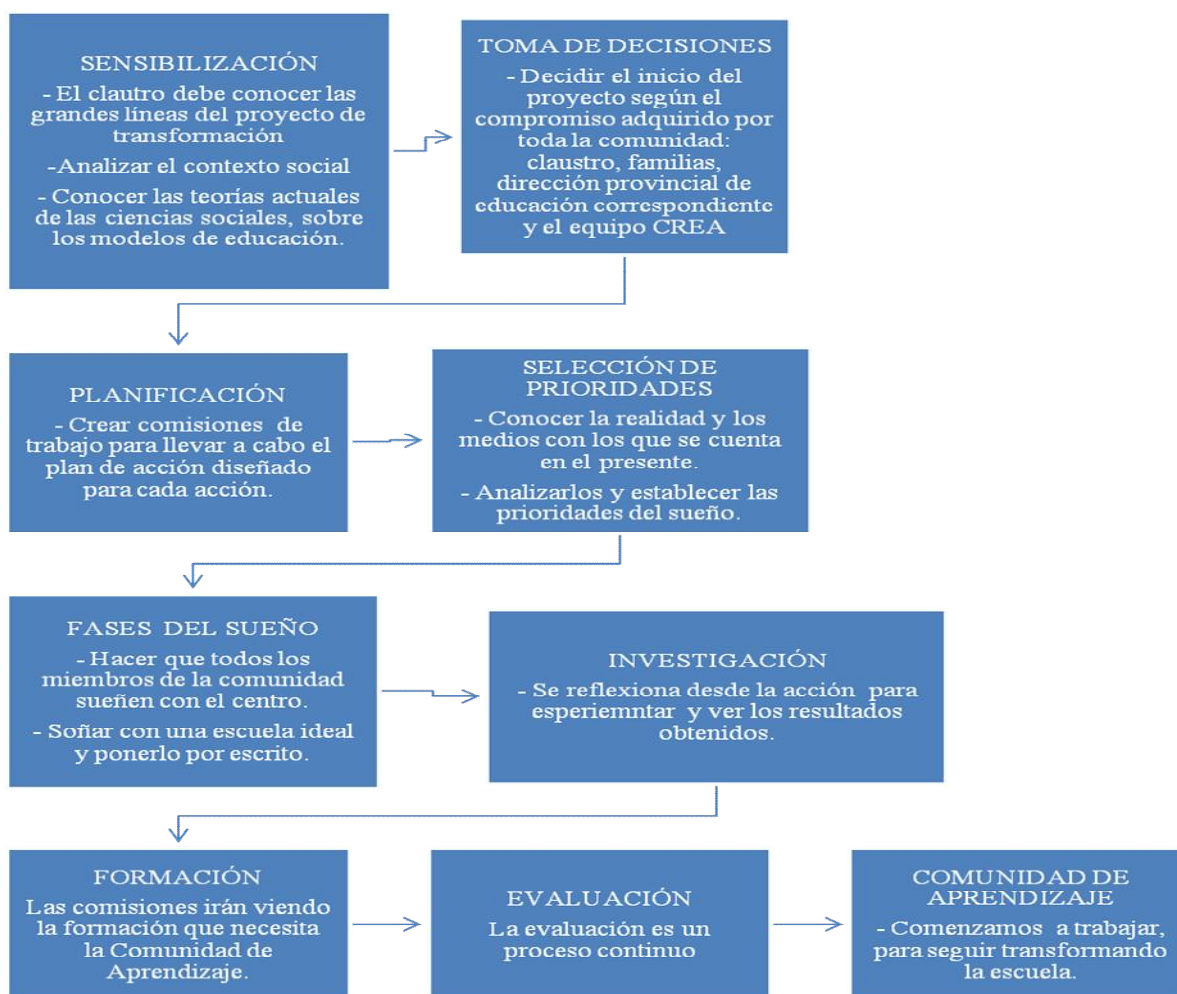
- c) La transformación del entorno a través de las relaciones personales, cambiando nuestra realidad a través de contenidos útiles, reflexión e intervención en el entorno.
- d) La dimensión instrumental que nos aportará la ventaja de que lo que aprenda el niño sea útil, y despierte en él el interés por seguir buscando información. Se necesitan conocimientos que interesen a los y las estudiantes para dar sentido a su educación basando ésta en la máxima de: por y para la vida.
- e) La solidaridad como base para las relaciones que se den en el centro que después serán introducidas por ellos a la sociedad. Estas relaciones no solo afectarán a los y las estudiantes sino a los docentes, a los voluntarios, a las familias...
- f) Desterrar la idea de que todos debemos ser iguales, algunas reformas educativas han olvidado que las diferencias entre los y las estudiantes hacen que se enriquezca el grupo y se han basado en intentar igualar a todos los alumnos, haciéndoles perder su identidad. Con el aprendizaje dialógico buscamos que las diferencias aporten distintos puntos de vista para transformar las desigualdades porque todos tenemos los mismos derechos.
- g) Las expectativas positivas que tenga el docente y las familias harán que el niño y la niña desarrollen todo su máximo potencial como personas. Debemos desterrar el efecto Pigmalión o profecía auto cumplida (si yo no tengo confianza en un niño, este niño no tendrá confianza en sí mismo). Desde las Comunidades de Aprendizaje no solo se trabajan las expectativas de los alumnos y las alumnas, además se generan nuevas expectativas positivas en las personas que participan en la comunidad.

Atendiendo a estos principios vemos que el aprendizaje dialógico pone su énfasis en las interacciones que el niño o la niña tiene con su contexto. Este tipo de aprendizaje va un paso más allá que el aprendizaje significativo, ya que éste no tenía en cuenta la diversidad, ni las desigualdades que se generaban en el aula. Por el contrario, el

aprendizaje dialógico genera la transformación del contexto, siempre respetando la diversidad de los alumnos y alumnas, desde un enfoque inclusivo y partiendo de las posibilidades del alumnado, no de sus dificultades.

### 5.3. Fases para llegar a ser Comunidad de Aprendizaje

*Figura 1: Fases para llegar a ser una Comunidad de Aprendizaje*



*Fuente: elaboración propia a partir de las ideas de utopiadream, s.f.*

Destacar que es en la fase de sensibilización donde la comunidad educativa que se pretende transformar en Comunidad de Aprendizaje conoce en qué consiste este proyecto, las fases, cómo se transforma un centro, las desigualdades educativas y resultados de los modelos alternativos y análisis de las necesidades de formación (Elboj et al., 2002). También habrá sesiones sobre el cambio en aspectos esenciales a nivel organizativo, pedagógico y curricular. La siguiente fase es definitiva en la toma de decisiones, porque se trata de decidir si se transforma el centro o no en Comunidad de

Aprendizaje. Esta decisión la toma toda la comunidad educativa, además de contar con la aprobación por parte de la Dirección Provincial de Educación correspondiente y el equipo de CREA (Elboj et al., 2002).

Estas fases dan paso a la organización en las Comunidades de Aprendizaje, que a continuación vamos a detallar.

#### **5.4. Organización de una Comunidad de Aprendizaje**

La Comunidad de Aprendizaje trabaja a través de comisiones que deben estar formadas por: profesorado, familiares, alumnado, voluntariado, miembros de asociaciones locales, asesores y asesoras. Esta forma de trabajo es necesaria para que las decisiones educativas que se tomen sean responsabilidad de todos y todas. Se deben romper las barreras entre escuela y entorno, puesto que nos necesitamos mutuamente. Es verdad que al principio cuesta mucho tener esta comunicación entre los agentes, porque no estamos acostumbrados ni educados para hablar y trabajar codo con codo, pero es un aprendizaje que debemos realizar.

La función de las comisiones mixtas de trabajo, aprobadas por el Consejo Escolar, es llevar a cabo las transformaciones hacia las actuaciones de éxito que se ha planteado desarrollar el centro, deben realizar, coordinar, supervisar y evaluar de manera constante algún aspecto o actividad concreta. Las comisiones pueden ser de voluntariado, de difusión, de infraestructuras, pedagógicas, y aquellas que se necesiten por las características del entorno donde se encuentra el centro.

Lo importante es no dejar a las familias fuera de la escuela, necesitamos que las familias se impliquen en la educación de sus hijos e hijas, pero desde las Comunidades de Aprendizaje se va un paso más allá y si las familias necesitan formación, las puertas de las escuelas están abiertas. Esto hará que el fracaso escolar y la exclusión social sean menores. Como por ejemplo, en el colegio Martín Chico se está llevando a cabo un plan de actuación en este sentido, varias madres de etnia marroquí están asistiendo por la mañana al centro para aprender castellano además de participar en los grupos interactivos como el resto de las familias.

Es necesario que una comisión gestora (compuesta por un miembro de cada una de las comisiones que funcionan en el centro) asuma la responsabilidad del seguimiento y la evaluación de cada una de las acciones puestas en marcha.

### **5.5. Actuaciones de éxito**

A continuación vamos a profundizar en cada una de las actuaciones de éxito que tienen las Comunidades de Aprendizaje, analizando qué son y cómo se organizan. Mediante el Programa Marco de Investigación Europea se ha llevado a cabo una investigación que ha comprobado su efectividad. Este proyecto ha sido uno de los que más recursos han destinado y también uno de los de mayor rango científico de la historia sobre educación escolar, INCLUD-ED (2006-2011). En palabras de Flecha (2011):

En los centros educativos que se transforman en Comunidades de Aprendizaje, la rapidez y cantidad de mejora de sus resultados depende del grado de intensidad y concreción con que apliquen esas actuaciones de éxito. Dichas actuaciones de éxito son muchas y se han ido publicando, por ejemplo, en un libro del Ministerio de Educación (Grañeras, 2011) y en artículos de revistas indexadas en el Journal Citation Reports como Qualitative Inquiry (Oliver, De Botton, Soler, Merrill, 2011) (p.3)

A continuación se exponen algunas de estas actuaciones de éxito como son: los grupos interactivos, las tertulias dialógicas, la formación de las familias y la participación educativa de la comunidad (toma de decisiones, evaluaciones, aulas,...). También son actuaciones de éxito la formación de familiares y miembros de la comunidad, lectura dialógica, ampliación del tiempo de aprendizaje y bibliotecas Tutorizadas, que es la que nos ocupa en este trabajo. Debemos saber que en las Comunidades de Aprendizaje también se trabaja la prevención y resolución de conflictos a través de un modelo dialógico y de la formación del profesorado.

En los **grupos interactivos** (Flecha, J.R. y Puigvert Mallart, L. 2002) se organizan los espacios de aprendizaje de forma que se aproveche la diversidad de inteligencias de todos los participantes, son una forma flexible de organizar el trabajo educativo en el aula. El aprendizaje se basa en las interacciones que se establecen entre: niños y niñas, profesorado, voluntariado etc. Todos los alumnos y las alumnas están en el aula para realizar el trabajo en equipo buscando el fin común a través de las aportaciones de cada miembro. Cada actividad durará 20 minutos y se rotará para hacer las 4 actividades



propuestas por el o la docente. Lo importante no son los resultados sino el proceso, las interacciones, llegar acuerdos... Cada actividad contará con un adulto encargado de dinamizar, pero no hacerla actividad. Debemos destacar que los grupos están formados por personas heterogéneas (de etnia, género, motivación, rendimiento...) para que se ayuden entre sí.

Los grupos interactivos se basan en el trabajo de Vygotsky (1979) del cual destacamos la siguiente afirmación: “el aprendizaje activa una serie de procesos internos de desarrollo que son capaces de operar sólo cuando el niño está interactuando con personas de su entorno y en cooperación con sus compañeros” (p.89).

En las Comunidades de Aprendizaje se trabaja en colaboración con las personas cercanas a los niños y niñas (profesorado de otros cursos o jubilados, familiares, amigos y amigas, vecinos y vecinas del barrio, miembros de asociaciones y organizaciones vecinales y locales...) para influir en sus aprendizajes. (Proyecto INCLUD-ED 2011) El voluntariado de los grupos interactivos, contribuye a transformar las experiencias escolares dando nuevos horizontes a los niños y niñas. Pero en estas interacciones, la persona voluntaria también aprende por lo que: ¡todos aprenden más!

La **tertulia literaria dialógica** lleva funcionando desde 1978, como una actividad cultural y educativa no formal, aunque en la actualidad se están formalizando y constituyen una práctica educativa contrastada por la animación a la lectura y el conocimiento de la literatura. Existen cada dos años congresos sobre tertulias a los que acuden intelectuales de la talla de Eduardo Galeano, Donald Macedo, José Saramago o Miguel Siguán (Aguilar, Alonso, Padrós y Pulido, 2010)

Los libros que se usan en las tertulias literarias dialógicas son obras de la literatura clásica universal además, las personas participantes no necesitan tener titulaciones académicas, ni experiencia en esta estrategia.

Las tertulianas y tertulianos dan sentido colectivo a los textos puesto que “las obras que se leen, al ser clásicos de la literatura universal, hacen que los temas que surgen en el debate se puedan relacionar con temas actuales, potenciando una reflexión crítica sobre aspectos centrales de nuestras sociedades” (Flecha, Soler y Vals, 2008, p.80).

Cabria preguntarse ¿cómo se organiza una tertulia literaria dialógica? Nos vamos a basar en las líneas que marca Comunidades de Aprendizaje en su página web utopiadream. Cada grupo de tertulia organizará qué libro se va a tratar, cuánto se va a leer en casa para luego hablarlo en la tertulia, y la periodicidad de las sesiones. La tertulia debe ser moderada por una persona, mejor que no sea el educador, y cada persona llevará como mínimo un fragmento elegido para leerlo en voz alta y explicar por qué le ha resultado interesante o especialmente significativo. No solo se pueden leer los clásicos, de literatura educativa e incluso ya existen experiencias de tertulias musicales.

A modo de conclusión podemos afirmar que las lecturas dialógicas van transformando los contextos porque parten de ellos, las interacciones hacen que existan cambios y transformaciones (Soler 2003). La más evidente de estas transformaciones es el dialogo horizontal e igualitario de todos los que participan. Las personas sienten que son escuchadas, que sus opiniones son valiosas y cada día su autoestima va creciendo, este es el objetivo principal. Para conseguir esta transformación necesitamos actualizar la formación del profesorado tanto mediante una formación permanente como en a través de la formación inicial.

Esta **formación del profesorado** debe basarse en teorías científicas y evidencias avaladas por la comunidad científica internacional, es preciso ir a las fuentes teóricas, a los resultados de las investigaciones y no basar nuestra práctica docente en ocurrencias. Al respecto CREA (Centre de Recerca Social i Educativa), según las ideas de Utopiadream:

Es urgente pasar de las ocurrencias en educación a las evidencias de mejora de los resultados de aquellas actuaciones educativas que se proponen. Para ello, es preciso ir directamente a las fuentes teóricas más relevantes a nivel internacional, a los resultados de las investigaciones de más alto rango sobre educación y, también, a las publicaciones en las revistas de ranking.  
(Comunidades de Aprendizaje, s.p,s.f)

Para esta formación emplearemos las tertulias dialógicas pedagógicas, evitando la práctica de hablar y escribir mucho sobre algo que no se ha leído. Haciendo tertulia se va creando un conocimiento a través del dialogo igualitario, el análisis y las posibles críticas. (Comunidades de Aprendizaje, s.p,s.f)

La **formación de las familias** según Flecha (2009) es necesaria para abrir las puertas de nuestros centros, que siempre han estado muy cerradas, para que las familias puedan formarse atendiendo a sus necesidades y demandas. Se pueden crear tertulias literarias dialógicas para los adultos, lo que traerá consecuencias positivas a los alumnos y alumnas ya que verán en sus familias el interés y esfuerzo por aprender.

Además de la formación de las familias se busca la **participación educativa de la comunidad**, (Flecha, y Puigvert Mallart 2002) se debe generar una participación activa en la vida escolar del centro e incluso fuera del horario escolar. Las familias deben participar en la toma de decisiones, de forma democrática. Esto traerá consigo mejores resultados en el rendimiento de los niños y niñas. La organización de esta participación se gestiona a través de comisiones mixtas de trabajo, como explicamos en el anterior epígrafe, sobre la organización de las Comunidades de Aprendizaje.

Otra actuación de éxito es el **modelo dialógico de prevención y resolución de conflictos**, (Comunidad de Aprendizaje, s.p,s.f) como su propia denominación indica, el dialogo es la herramienta para la resolución de los conflictos. Se necesita el consenso de todas las partes implicadas, hacer que las normas de convivencia sean de todos y todas, se deben generar espacios de diálogo, donde todas las partes sean escuchadas y llegar a consensos. El conflicto nos ayuda a crecer, no es negativo en sí mismo, la forma de resolverlo si puede ser negativa, por este motivo debemos utilizar el dialogo como la forma más positiva de entendimiento.

## **5.6. Biblioteca Tutorizada**

Comenzaremos definiendo la palabra biblioteca antes de profundizar en lo que es una Biblioteca Tutorizada. Según el Diccionario de la lengua española en

Institución cuya finalidad consiste en la adquisición, conservación, estudio y exposición de libros y documentos (RAE, 2014, s.p).

Pero la biblioteca puede y debe ser algo más, no solo es un espacio, sino un lugar donde se viva la información, donde el conocimiento no está escondido, sino que sale por las ventanas..., que está dentro de un entorno social. Desde esta perspectiva nos centraremos más en la biblioteca de los colegios, a veces abandonas a la suerte de los profesores y profesoras que aman la literatura. Es necesario que la biblioteca tenga alma, para ello necesita de la cooperación de todos los profesores y profesoras para

dinamizarla. Además, es importante también que esté dotada de recursos para poder trabajar.

A continuación vamos a detallar las características de las bibliotecas convencionales, ya que desde las Bibliotecas Tutorizadas no se pretende desterrarlas, sino darles otra vida repleta de interacciones entre las personas que las usan a diario. Illescas (2003) explica desde cómo podemos organizar una biblioteca, qué nos puede aportar este espacio desde el préstamo de libros, Cd, DVD, revistas, etc., hasta estrategias de animación a la lectura.

*Tabla 1: Espacios que compone una biblioteca*

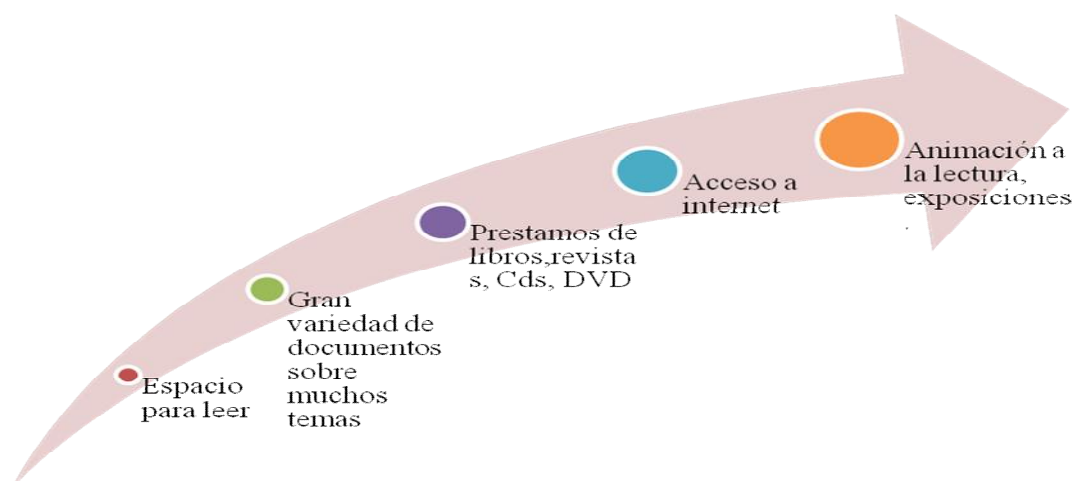
Estanterías	Donde se encuentran todos los libros por temas.
De trabajo	Destinada al estudio, la consulta...
Lectura	Donde se da el placer por leer.
Hemeroteca	Donde se encuentran los diarios y revistas que se reciben periódicamente en la biblioteca.
Ordenadores	Acceso a internet y la posibilidad de consultar documentos electrónicos (CD-ROM, compact-discs, etc.)
Catálogos	Pueden ser ficheros manuales o informáticos.
Exposición	Se muestran las novedades de la biblioteca

*Fuente: elaboración propia a partir de las ideas de Illescas (2003).*

Casi todas las bibliotecas se basan en la Clasificación Decimal Universal o CDU, se hacen diez grupos cada uno con un tema general se numeran con una cifra del 0 al 9 y las divisiones de estos temas se numeran con dos cifras, y así sucesivamente. También se puede optar por organizarlas según centros de interés, por género y edades, por fecha de publicación..., incluso algunas han creado su propio plan de clasificación que es diferente del de otras bibliotecas. Para que los lectores sepan cómo están clasificados los documentos, se colocan rótulos con los temas elegidos.

Es bueno saber cómo está organizada la biblioteca para poder manejar bien el catálogo, existiendo en todas ellas tanto uno manual como uno informático.

*Figura 2: ¿Qué te ofrecen las bibliotecas?*



*Fuente: elaboración propia a partir de Illescas(2003).*

Todo lo anteriormente citado valdría para poner en marcha nuestra Biblioteca Tutorizada, pero además el profesorado debe salir de sus bibliotecas de aula para que el niño y la niña adquieran un sinfín de interacciones que enriquecerá su aprendizaje, como defienden autores como Vygotsky (1979) o Bruner (1995).

Porque, cuando los alumnos buscan solucionar su inquietud, su necesidad de averiguar, y la biblioteca escolar participa como recurso para confrontar visiones individuales y sociales, científicas y filosóficas; cuando logran cierta fluidez lecto- escritora, manejan catálogos, reconocen ayudas visuales; cuando además realizan operaciones de pensamiento para extraer y plasmar distintos significados, empleando estrategias cognitivas y lingüísticas (analizan, sintetizan, comparan, clasifican, anticipan, distinguen, argumentan, fundamentan, justifican, concilian posiciones, acuerdan, cooperan, etc.), entonces se hacen dueños de su aprendizaje y construyen una auténtica competencia alfabetizadora (Céspedes, 1997 p. 3).

Es momento ahora de poner de relieve cuáles son las características de las Bibliotecas Tutorizadas. En ellas todos los espacios deben ser educativos, por lo que debemos saber cuál es la mejor manera para organizarlas y sacar el mayor provecho, a nivel educativo, de un espacio tan importante.

Es una de las estrategias de éxito de las Comunidades de Aprendizaje, que está avalada por la comunidad científica internacional, que se entiende como una extensión del horario escolar provocando mayores aprendizajes. Los niños y niñas deben hacerse responsables de su propio aprendizaje, son autónomos, ayudando en todo momento al resto de compañeros y compañeras (Elboj Saso, 2002). Además, lo que los niños y niñas aprenden en ellas lo trasladan a sus casas.

En la Biblioteca Tutorizada todos los recursos que dispone el centro son para toda la comunidad, ésta contribuye aportando recursos humanos o incluso materiales. Es aquí cuando aparece la figura del voluntario o voluntaria de la biblioteca, que no debe ser un profesor, sino que puede ser cualquier miembro de la comunidad. El voluntario o la voluntaria interactúan con el alumnado teniendo una buena coordinación entre las personas que van a atender la biblioteca y tener criterios comunes sobre su funcionamiento. El que la Biblioteca Tutorizada tenga diferentes voluntarios y voluntarias hace que se genere un gran bagaje cultural, que provocará una mayor creatividad en las actividades. Además las Bibliotecas Tutorizadas abren sus puertas a la comunidad, la lectura cobra un sentido comunitario y colectivo.

Según Purcell-Gates (1995) en (Valls Carol, Soler, & Flecha García, 2008) el aprendizaje en interacción con otras personas crea un buen ambiente afectivo y de empatía, un mejor clima para aprender y, cómo para conseguir este clima es importante el cambio de roles tradicionalmente establecidos en la escuela.

En la Biblioteca Tutorizada se pueden desarrollar diversas actividades: lectura colectiva, narraciones orales, realización de deberes o cualquier otra actividad encaminada a la mejora del rendimiento escolar.

La actividad más representativa en este tipo de bibliotecas es la lectura dialógica, según Soler (2001, 2003) no solo se centra en el proceso cognitivo de la alfabetización, sino que va un paso más allá, ya que está dentro de un proceso más amplio de socialización. Se va creando cultura con las personas adultas del entorno. De estas interacciones que se dan dentro y fuera del aula, multiplicando espacios, los niños también aprenden el código escrito y adquieren un dominio amplio de las competencias lectoras. Los voluntarios en las lecturas dialógicas son: los alumnos de otros cursos, los familiares, otros profesores y otras personas de la comunidad.

Como ya hemos comentado en la introducción existen dos tipos de familias, provocando que las familias no académicas tengan sus hijos e hijas más dificultades para alcanzar los éxitos educativos, ya que existen muchas diferencias entre su entorno y la escuela. Los centros deben dotar de las habilidades necesarias a los niños y niñas de este tipo de familias para que no existan estas desigualdades en su alfabetización. En palabras de Flecha (2011):

El éxito educativo no depende del nivel socioeconómico de las familias, si no de las actuaciones educativas diarias de las familias y de las prácticas docentes: participación de las familias del nivel más alto, aprendizaje dialógico, grupos interactivos, escuelas inclusivas. Las Comunidades de Aprendizaje han demostrado que mejoran excepcionalmente el rendimiento académico de todos y todas. El Proyecto INCLUD-ED así lo demuestra: 5 años de investigación que ponen sobre la mesa las prácticas que más mejoran el rendimiento académico, en todos los contextos en los que se aplica (p.6).

Como es de todos sabido la alfabetización no comienza en el colegio, se da antes, el pasear por la calle hace que veamos carteles de tiendas, el escuchar la radio, ver la televisión, los cuentos antes de ir a dormir..., todas estas cosas hacen que los niños y niñas interactúen con su medio, creándose conocimientos sobre la escritura y actitudes hacia la lectura que formarán un poso para cuando lleguen al centro educativo.

En la escuela es necesario que se dé la dimensión instrumental de la lectura y de la escritura, es un proceso cognitivo que todos y todas deben alcanzar, pero la lectura dialógica nos añade un extra: la participación de la comunidad. Entre todos y todas se van a generar diferentes interpretaciones de la lectura, diferentes puntos de vista, reflexiones..., abriéndose debates y experiencias que generan cultura. Esto va ser muy enriquecedor, no solo para los alumnos, sino para todos los que participan de esta estrategia. (Soler 2003)

La lectura dialógica cuenta con otro factor que favorecerá el que se den buenos resultados académicos en los alumnos y alumnas y son la motivación y las expectativas que creemos en ellos. Desde las lecturas dialógicas, según Soler (2003) el alumno y la alumna entienden mejor los textos, los hacen más suyos, además los momentos de

comunicación con los otros permiten que los niños y niñas estén más motivados en la lectura.

Es importante reconocer que, desde la lectura dialógica, se pueden romper estereotipos de cultura, género o clase porque se basan en el dialogo de todos los participantes que harán que vuelvas a casa con la ruptura de ideas que todos tenemos estereotipadas. En este campo se debe trabajar más porque se necesita que asistan a estas tertulias personas muy heterogéneas, para que se vayan rompiendo muros y concepciones que no hacen bien a nadie. (Soler 2003)

El papel del docente en las lecturas dialógicas según Soler (2003) es de una persona gestora del aula, aunque en ella recae la responsabilidad del currículo, son los niños y las niñas los que deben organizarse para tener un moderador o moderadora que controle las intervenciones de los miembros de la lectura dialógica.

No podemos olvidar que lo que se pretende desde las Comunidades de Aprendizaje es transformar el contexto social de los alumnos y alumnas, desde las bibliotecas ofrecemos un espacio adecuado para ello porque, a lo mejor, no todas las familias poseen un espacio para que sus hijos e hijas estudien.

A continuación vamos a explicar la metodología utilizada para el estudio, para después pasar a describir las herramientas de obtención de datos que se concretan en: una entrevista grupal, en un cuestionario y un diario

## **6. LA METODOLOGÍA PARA EL ESTUDIO**

A continuación vamos a delimitar nuestra metodología de trabajo, apoyándonos en las bases científicas, en una cronología que nos permita tener un orden en la investigación, y en unos criterios de credibilidad que ayuden a la ética de los investigadores. Terminaremos con las técnicas e instrumentos de recogida de datos y análisis que hemos usado para nuestra investigación.

### **6.1. Bases metodológicas**

El método de investigación empleado parte desde una perspectiva cualitativa interpretativa, en referencia al estudio de los significados inmediatos y particulares de las acciones sociales y personales (Erickson, 1990). Elegimos la investigación cualitativa porque buscamos indagar sobre la realidad educativa, el contexto, las



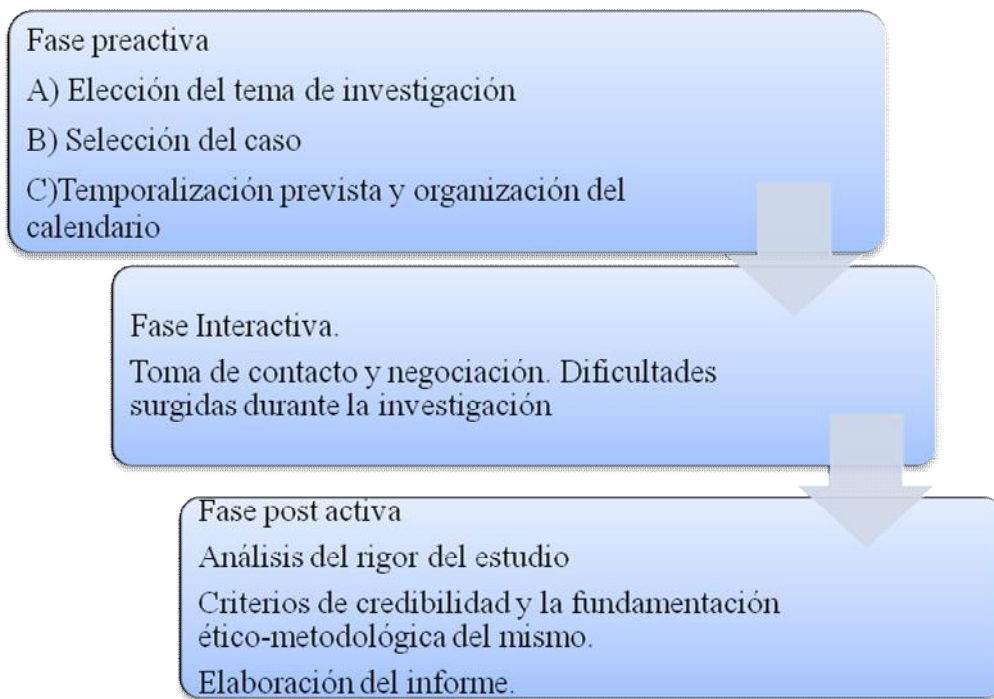
interacciones de los diferentes agentes y los significados que se extraen de estas relaciones (Martínez Scott, 2014), puesto que nuestro trabajo se enmarca dentro de las Comunidades de Aprendizaje, que dan a las interacciones todo el protagonismo para conseguir el mejor de los aprendizajes de los alumnos y las alumnas.

Son muchas las clasificaciones que existen sobre el estudio de casos de diferentes autores, pero nuestro trabajo se relaciona directamente con la clasificación de Stenhouse (1984), en la que hay tres grandes tipos de estudios de casos: investigación-acción; evaluativos y naturalistas. Este estudio es del tipo de investigación- acción, porque pretendemos buscar cuestiones de mejora desde y para la práctica, implicando a todos los sujetos para llegar a un cambio social.

## **6.2. Cronología del proceso de investigación**

Para explicar nuestras fases en la investigación nos hemos basado en Martínez Bonafé (1990) y Pérez Serrano (1994); que establecen tres fases: una primera llamada preactiva, en donde se selecciona el tema, se lee la literatura ya existente sobre ese tema y se marcan en el calendario las fases de la investigación. La siguiente fase sería la interactiva, donde se aterriza en el estudio de caso, en esta fase pueden surgir dificultades que debemos ir superando. Y la fase postactiva donde se realiza el análisis y el informe basándonos en unos criterios de credibilidad que pasaremos a explicar en el siguiente epígrafe. A modo de resumen hemos elaborado este mapa de las fases por las que ha pasado nuestro estudio.

*Figura 3: Fases del estudio*



*Fuente: elaboración propia a partir de Martínez Bonafé (1990) y Pérez Serrano (1994).*

### **6.3. Criterios de credibilidad y cuestiones éticas**

Siempre que hagamos una investigación del tipo que sea, tanto cualitativa como cuantitativa debemos establecer unos criterios de credibilidad que nos ayuden a dar valor científico a nuestro estudio. No es momento ahora de debatir cuales de los criterios de estos dos paradigmas son mejores, como ha sucedido a lo largo de la historia, sino que debemos ir un paso más allá y seleccionar cuáles son los que necesitamos marcar para hacer una investigación científica. Para seleccionarlos nos basaremos en Martínez Scott (2014) que marca cuatro preocupaciones principales:

- A. El valor de la verdad de los resultados. La información obtenida debe ser veraz, para conseguir superar esta preocupación utilizaremos diferentes instrumentos como son el trabajo prolongado durante un curso completo y la triangulación. Ésta se ha llevado a cabo desde las entrevistas grupales, los cuestionarios individuales y el seguimiento en la comisión de Aprender más.
- B. La extrapolación a otros contextos y poblaciones, para conseguir este objetivo hemos de hacer una descripción exhaustiva del contexto para que a otros investigadores o investigadoras pueda servirles de guía para sus trabajos.

C. La consistencia de los resultados y controlar si se podrían repetir en otras aplicaciones. Los procedimientos utilizados han sido:

- Trabajo en equipo con el equipo directivo y con la comisión de Aprender haciendo de la Comunidad de Aprendizaje Martín Chico, a la que pertenezco como madre de dos alumnos.
- Diario que irá actuando de soporte para lo que observe la investigadora, para todo aquello que vaya analizando, las dificultades que se encuentren... es una técnica en proceso que recogerá sensaciones y pensamientos de toda la fase de la investigación.

D. La neutralidad del investigador o investigadora. Éste criterio pretende demostrar la intersubjetividad de los datos e informaciones obtenidas independientemente de la evaluadora- investigadora (Guba, 1985). Los procedimientos utilizados para garantizar la neutralidad de la investigación son:

- Reunir pruebas y evidencias de los cuestionarios y la entrevista grupal para garantizar la credibilidad de la investigación.
- Transcripciones de la entrevista grupal y apuntes tomados sobre la misma.
- Descripciones minuciosas de los hechos contextuales en los que se expresan los pensamientos del profesorado y los familiares.

Después de hablar sobre los criterios de credibilidad debemos detenernos en las implicaciones éticas que tenemos hacia la investigación. A lo largo de la investigación vamos a relacionarnos con diferentes personas que forman parte del proceso de la investigación y por eso debemos establecer unas normas éticas que respeten sus derechos, integridad y anonimato. En nuestro caso estas normas serán comunicadas a los entrevistados, ya que nuestra investigación se da en el centro educativo de los hijos de la investigadora, debemos saber comunicar a los entrevistados que toda la información será tratada confidencialmente. Esta situación a priori parece un hándicap para la investigación, pero nos ayuda a tener unas relaciones colaborativas más cercanas, haciendo más fácil el acceso al campo de estudio.

#### **6.4. Técnicas e instrumentos de recogida de datos y análisis**

En el caso de la investigación cualitativa es el investigador o investigadora la principal técnica de recogida de información. Además vamos a emplear en este trabajo diferentes técnicas: las entrevistas, cuestionarios y un diario, a continuación vamos a explicar cada una de ellas.

La **entrevista** es una técnica en la que es fundamental la interacciones verbales que se dan entre el entrevistador o entrevistadora y el entrevistado o entrevistada. Para que la entrevista se dé con normalidad y productividad necesitamos crear un clima de confianza, de espontaneidad y respeto. Estamos de acuerdo con Stake (1998) cuando afirma que: “Conseguir entrevistar es quizá lo más fácil del estudio de casos. Conseguir una buena entrevista no lo es tanto” (p.63).

En nuestro caso la entrevista se hará grupalmente ya que tiene la ventaja de que potencia el desarrollo de discusiones, provocando una amplia gama de respuestas (Cohen y Manion, 1990, p. 397). Para seleccionar a las familias que han participado en el estudio de casos nos hemos marcado varios criterios: que fueran familias del centro Martín Chico; que tuvieran varios hijos o hijas en el centro para cubrir más cursos; y el mismo número de mujeres que de hombres. Les lanzaremos una serie de preguntas para comenzar a conversar, esta entrevista grupal está abierta a posibles interrogantes que se den durante su transcurso. La transcripción de esta entrevista grupal se encuentra en el anexo número 1.

1. Ya son dos años como Comunidad de Aprendizaje, quisiera preguntaros sobre si habéis notado cambios en vuestros hijos e hijas en este tiempo.
2. ¿Habéis podido participar en la actuación de éxito de los grupos interactivos?, ¿cómo habéis visto trabajar a los niños y niñas? ¿Cómo os habéis sentido vosotros como voluntarios? ¿Creéis que aprenden más los alumnos y alumnas con esta forma de trabajo?
3. Como sabéis los niños y niñas este curso han estado haciendo otra actuación de éxito: tertulias dialógica. ¿Habéis visto animados a vuestros hijos e hijas hacia esta actuación? ¿Leían el capítulo que les tocaba y os comentaban algo de él? ¿Os hubiera gustado participar en alguna? ¿Creéis que han aprendido más con esta metodología o preferís metodologías más individuales?

4. Nuestra investigación está encaminada a poner en funcionamiento la Biblioteca Tutorizada en el próximo curso. ¿Sabéis qué es? ¿Creéis que la comunidad está preparada para afrontar este nuevo reto?
5. ¿Estaríais interesados en ser voluntarios de la Biblioteca Tutorizada? O ¿creéis que es una tarea del profesorado del centro y no vuestra?

Siguiendo a Santos Guerra (1990) nos pararemos en otra técnica que vamos a utilizar como instrumento introspectivo que permite comprender cómo se aborda la realidad, lo que se denomina **diario de la investigadora**. Esta técnica irá actuando de soporte para lo que observe la investigadora, para todo aquello que vaya analizando, las dificultades que se encuentre, es una técnica en proceso que recogerá sensaciones y pensamientos de toda la fase de la investigación. El diario está recogido en el anexo número 2.

También realizaremos un **cuestionario** cerrado que, aunque no es propio de la investigación cualitativa, lo vamos a llevar a cabo como muy bien afirma Santos Guerra (1990) esta técnica se utiliza porque es ventajosa para conseguir mucha información en poco tiempo y sobre mayor número de familias. Se realizará en las entradas y salidas de los niños y niñas al centro educativo. Las preguntas del cuestionario que hemos implementado con las familias de la Comunidad de Aprendizaje, están expuestas a continuación y el cuestionario completo, así como un análisis e interpretación de los resultados, se encuentra en anexos 3.

1. ¿Has visto algún cambio en tu hijo o hijos, desde que el colegio se hizo Comunidad de Aprendizaje?
2. ¿Sabes si a tu hijo o hijos les han gustado las lecturas literarias?
3. ¿Sabes dónde está ubicada la biblioteca del centro?
4. ¿Te ha llegado información sobre lo que es una Biblioteca Tutorizada?
5. ¿Cuál de estas respuestas crees que es la más adecuada para definir lo que es una Biblioteca Tutorizada?
6. ¿Te gustaría tener una en el centro donde van tus hijos?
7. ¿Animarías a tus hijos a acudir a su biblioteca?
8. ¿Crees que tus hijos desarrollarían nuevos aprendizajes en una Biblioteca Tutorizada?

9. ¿Te gustaría ser voluntario en la Biblioteca Tutorizada del centro Martín Chico?

Estas técnicas explicadas anteriormente nos aportarán unos datos que deberemos ordenar, analizar, para después seleccionar o rechazar y elaborar unas conclusiones sobre el estudio. Este momento de la investigación debe ser cuidadoso y por eso elegimos las tipologías o categorías para estructurar los datos, nos hemos planteado las siguientes:

*Tabla 2: Categorías y subcategorías*

Categorías	Subcategorías
Cambios en los hijos e hijas desde que el colegio es Comunidad de Aprendizaje.	Mucho/poco/ nada de cambios.
	Mucha/ poca motivación
Actuación de éxito: tertulia dialógica	Conocimiento de las familias
	Papel del docente
	Motivación de los alumnos y alumnas
Actuación de éxito: Biblioteca Tutorizada	Conocimiento de las familias
	Participación de las familias
	Conseguir nuevos aprendizajes.

*Fuente: elaboración propia.*

## **7. DESCRIPCIÓN DEL CONTEXTO DEL CENTRO EDUCATIVO**

Antes de llevar a cabo el análisis de los datos obtenidos en la investigación vamos a mostrar el contexto del centro en que se ha llevado a cabo, además de explicar cómo fue la transformación del centro educativo Martín Chico a la Comunidad de Aprendizaje con el mismo nombre. El último apartado de este epígrafe lo dedicaremos a cómo está organizada la Comunidad de Aprendizaje Martín Chico.

### **7.1. El contexto del centro**

Para desarrollar este apartado hemos contado con la colaboración del centro, dejándonos su Proyecto Educativo de Centro. La Comunidad de Aprendizaje del Martín Chico se

ubica en uno de los barrios de Segovia con una magnífica situación geográfica ya que se encuentra presidido por el río Eresma, lo que hizo en tiempos pasados que los habitantes se ocuparan de las huertas y la otra actividad característica fue la cantería. Estas dos ocupaciones en la actualidad han desaparecido, ahora sus vecinos se dedican al sector servicios y a trabajos por cuenta ajena. La población del barrio es en su mayoría de clase media- baja y en la actualidad este barrio cuenta con unos 6471 habitantes aproximadamente.

El centro Martín Chico comenzó a funcionar en el curso 1967- 1968, aunque hasta el curso 1991- 1992 las aulas de infantil se encontraban en el antiguo Hospicio, en unos cursos las pasaron a la Residencia Juan Pablo II. Antes de que en el curso 2004/ 2005 se juntaran todas las etapas en el edificio de la calle Las Nieves, los alumnos y alumnas de Educación Infantil estuvieron en el edificio de la calle del Puente.

En cuanto a los vecinos viven en convivencia diferentes culturas, las más representativas son los búlgaros y los marroquíes que cuentan con un 20% de alumnado en el colegio. Además se cuenta con alumnado polaco, rumano, pakistaní, hondureño y de etnia gitana pero sus cifras son menos significativas. El centro, en ocasiones también acoge niños de dos centros de protección de menores: Residencia Juan Pablo II y Hogares San Juan de la Cruz.

Parte del alumnado del Martín Chico cuenta con limitados recursos personales, sociales y materiales por eso uno de los retos del centro es posibilitar que se dé el principio de igualdad de oportunidades.

El centro se encuentra situado en un barrio que tiene muchos servicios, a nivel educativo se cuenta con otros centros: Colegio Público de Educación Especial “Nuestra Señora de la Esperanza”; Residencia Juan Pablo II y Hogares San Juan de la Cruz; Escuela Municipal de Educación Infantil “La Senda” y la guardería Berretes. Los servicios culturales son: Escuela de Música; Banda de música; Centro Cultural; Asociación de Amas de Casa; Asociación de Vecinos; Centro Cultural los Molinos; Asociación gitana; Asociación de Alcohólicos Rehabilitados de Segovia.

Con respecto a los servicios deportivos contamos con unas instalaciones del Pabellón Municipal de Agustín Fernández, además del club deportivo de fútbol.

En el barrio también cuenta con un centro de salud de atención primaria. A nivel religioso con la Parroquia de “San Lorenzo”; Acción Misionera; Iglesia Evangélica y la Mezquita. Además de contar con las ONGs de Cruz Roja y Cáritas.

Desde el colegio, con el apoyo del ayuntamiento y el AMPA, se ofrecen diferentes talleres y extraescolares para las tardes, tales como: juegos educativos, escuela deportiva, manualidades, biblioteca, judo, ajedrez, videos, ingles, bollywood, percusión, cuentos en la pizarra digital, motricidad infantil, juego de parchís, Jugando con arte: talleres para pensar, mirar, crear.

## **7.2. Elementos personales**

La Comunidad de Aprendizaje Martín Chico cuenta con un equipo pedagógico de: 18 tutores y tutoras, para dar respuesta a las dos líneas que tienen todos los cursos, desde infantil hasta primaria. La ratio de las aulas va desde los 13 hasta 21 alumnos y alumnas. El centro cuenta con una maestra de apoyo en educación infantil, además de cinco especialistas de educación física, tres de inglés, una profesora de educación compensatoria y otra de audición y lenguaje. Estos especialistas dan clases de otras materias e incluso algunos son tutores de un aula. El centro cuenta con una profesora de música, dos de religión y una profesora de pedagogía terapéutica. El equipo directivo compuesto por una directora, una jefa de estudios y una secretaria. El equipo de orientación acude al centro los miércoles y jueves. Cada quince días está en el centro una Profesora de Servicios a la Comunidad.

Todos estos profesionales se marcan unos objetivos que se definen en las siguientes líneas generales en:

1. Conseguir que los alumnos conozcan su realidad y las normas por las que han de conducirse para mostrarse educados en los lugares donde viven y se desenvuelven.
2. Fomentar el concepto positivo de sí mismo estimulándoles a través de distintas motivaciones el AFAN DE SUPERACIÓN.
3. Aprovechar las distintas procedencias de alumnos y su pluralidad para promover la SOLIDARIDAD entre ellos.
4. Crear un ambiente de libertad y asumir la responsabilidad que ello conlleva



Dentro de los órganos colegiados se cuenta con el Consejo Escolar y el AMPA. El Consejo Escolar está formado por: el equipo directivo, representantes del claustro de profesores, representantes de los padres y madres de los alumnos, representantes del ayuntamiento de Segovia, representante del personal laboral del centro. Además al ser Comunidad de Aprendizaje habrá un representante de cada una de las diferentes comisiones, que detallaremos posteriormente. El AMPA consta con una junta directiva y 115 familias.

Entre el personal no docente se cuenta con un conserje, personal encargado del comedor, cocinera, monitora de madrugadores y personal de limpieza.

### **7.3. Transformación de centro a Comunidad de Aprendizaje**

Los centros educativos que quieren convertirse en Comunidades de Aprendizaje tienen un proceso de transformación, no exento de dificultades, que necesitan de unas fases estructuradas para poder dar pasos firmes. Esto no implica que cada centro las aplicara ajustándose a su contexto, ya que este cambio debe partir desde el diálogo igualitario de todos y todas. El CEIP Martín Chico es la primera Comunidad de Aprendizaje de la ciudad de Segovia. En la provincia se cuenta ya con el precedente del CEIP La Pradera, de Valsaín, que en su tercer año de funcionamiento como Comunidad de Aprendizaje ha visto reconocida su trayectoria con la distinción otorgada por el Premio Nacional de Excelencia Educativa y por otra parte, con un aumento considerable del alumnado matriculado en el centro. Las fases del proceso se dividen en dos grandes periodos: puesta en marcha (un año) y consolidación del proceso (dos años) a continuación voy a ir explicando las fases que vivió el centro de forma cronológica.

*Tabla 3: Fase de sensibilización*

<b>1. Fase de sensibilización</b>
Dar a conocer el proyecto de Comunidad del Aprendizaje al claustro, las familias, y agentes de la comunidad. Se visitó en junio 2013 la Comunidad de Aprendizaje “La Pradera”
En octubre del 2013 se reunió el claustro con Luis Torrego, profesor de la Facultad de Educación de Segovia y miembro del equipo Asesor del Proyecto de Comunidades de Aprendizaje, promovido por el CREA.
Se planificó en diciembre del 2013, un calendario para las 11 sesiones de formación para el claustro, aunque también pueden participar los demás miembros de la comunidad. La formación versará sobre la organización y funcionamiento del centro (atención a la diversidad, relaciones sociales, voluntarios y voluntarias).
La formación se ha basado en las evidencias científicas que sustentan las denominadas

acciones de éxito que se desarrollan en las Comunidades de Aprendizaje.
Los alumnos deben ser conscientes de este cambio, se realizaron asambleas de clase, debates, participación individual.
Reunión con todas las familias del centro para explicarles el proyecto de las Comunidades de Aprendizaje, se realizó el 6 de febrero del 2014.

*Fuente: elaboración propia a partir del Proyecto Educativo del centro Martín Chico.*

*Tabla 4: Fase de toma de decisiones*

<b>2. Fase de toma de decisiones</b> (Comunidades de Aprendizaje, s.f.)	
Aprobación del proyecto por:	El claustro
	El equipo directivo
	El consejo escolar
	Las familias
	La comunidad (entidades del barrio, agentes sociales, asociaciones, etc.)

*Fuente: elaboración propia a partir del Proyecto Educativo del centro Martín Chico.*

*Tabla 5: Fase del sueño*

<b>3. Fase del sueño</b>
Los niños y las niñas; los maestros y las maestras; y las familias deben soñar con su escuela ideal, esto sucedió en el mes de mayo.
Cualquier sueño es válido, no hay límites para soñar.
Es una fase que se le puede dedicar un mes o más.
Esta fase termina con una gran fiesta, en donde participa toda la comunidad y se recogen todos los sueños, para iniciar la transformación. La fiesta se hizo en el mes de junio del 2014.

*Fuente: elaboración propia a partir del Proyecto Educativo del centro Martín Chico.*

*Tabla 6: Fase de selección de prioridades*

<b>4. Fase de selección de prioridades</b>
Establecer en función de los sueños las prioridades de actuación. Esta fase se realizó entre el mes de junio y septiembre del 2014.
Analizar con lo que se cuenta en el centro a nivel económico, para poder realizar las actuaciones, anteriormente seleccionadas.
Se puede pedir ayuda a la Administraciones y buscar otras opciones dentro de la comunidad.
La fase puede durar entre uno y tres meses.
Se crea la comisión gestora, que coordina a las demás comisiones que se van gestando con la participación del profesorado, las familias y la comunidad.

*Fuente: elaboración propia a partir del Proyecto Educativo del centro Martín Chico.*

*Tabla 7: Fase de planificación*

<b>5. Fase de planificación</b>
Activación del plan de transformación: sabiendo dónde queremos llegar (sueño) y qué es lo prioritario (prioridades), se activa el plan de transformación y se planifica cómo llevarlo a cabo (Elboj et al., 2002).
Esta fase puede durar dos meses, en el Martín Chico sucedió entre el mes de septiembre y octubre del 2014.
En este proceso es importante definir las funciones de cada comisión teniendo en cuenta: que todas tienen la misma validez; sean heterogéneas; donde participen todos y todas; con autonomía; capacidad de decisión y tienen que corroborarse en el consejo escolar. (Comunidades de Aprendizaje, s.f.)

*Fuente: elaboración propia a partir del Proyecto Educativo del centro Martín Chico.*

Después de estas fases continuamos con el siguiente gran periodo: la consolidación del proceso (dos años). Esta fase no tiene un final concreto estará determinado por cómo se esté trabajando en el centro la continuidad de las comisiones y las actuaciones que se hayan puesto en marcha.

*Tabla 8: Fase de investigación*

<b>6. Fase de investigación</b>
<u>Grupos interactivos.</u> Comenzaron en octubre, su objetivo es un aprendizaje activo, la interacción de los alumnos entre sí, la cooperación y la ayuda entre ellos y el enriquecimiento que aportan los grupos heterogéneos. El tutor o tutora diseña las actividades por las que irán rotando los niños, es imprescindible la colaboración de los voluntarios para animar al grupo. Los voluntarios son cualquier miembro de la comunidad. Los voluntarios entran en el aula, estos cambios deben ser evaluados y analizados.
<u>Tertulias literarias.</u> Es una práctica educativa contrastada por la animación a la lectura y el conocimiento de la literatura. Los libros que se usan en las tertulias literarias dialógicas son obras de la literatura clásica universal, además las personas participantes no necesitan tener titulaciones académicas, ni experiencia en esta estrategia. Cada grupo se organiza sobre qué van a leer, cuánto y será moderadas por cualquier miembro del grupo. Cada persona llevará como mínimo un fragmento elegido para leerlo en voz alta y explicar por qué le ha resultado interesante o especialmente significativo. La transformación más evidente es dialogo horizontal e igualitario de todos los que participan. Las personas se van sintiendo que son escuchadas, que sus opiniones son valiosas y cada día su autoestima va creciendo, este es el objetivo principal.

*Fuente: elaboración propia a partir del Proyecto Educativo del centro Martín Chico.*

*Tabla 9: Fase de formación*

<b>7. Fase de formación</b>
Se propone desde la comisión gestora o la de formación, el llevar a cabo diferentes cursos de formación para el profesorado, para las familias, la comunidad y los voluntarios o jornadas intensivas sobre temas concretos de interés general para el centro. Los cursos pueden ser dados por personas expertas o por voluntarios del centro.
A lo largo del curso 2014- 2015, se está dando la formación de los profesores a través de tertulias pedagógicas dialógicas.
Ante el cambio debemos estar formados, para dar una buena respuesta.

*Fuente: elaboración propia a partir del Proyecto Educativo del centro Martín Chico.*

*Tabla 10: Fase de evaluación*

<b>8. Fase de evaluación.</b>
Toda la comunidad debe participar en el proceso de evaluación.
La evaluación es continua y nos servirá para valorar si es positivo o no todo lo que se ha hecho hasta el momento. Se debe animar mucho a las personas que están participando para seguir transformando la escuela, por eso es necesario que participen en la evaluación todas las personas implicadas en este proceso.
Para animarnos a seguir transformando la escuela.

*Fuente: elaboración propia a partir del Proyecto Educativo del centro Martín Chico.*

#### **7.4. Organización de la Comunidad de Aprendizaje del Martín Chico**

Para explicar cómo son las comisiones en las Comunidades de Aprendizaje nos hemos basado en Flecha, Padrós y Puigdemívol (2003). En una Comunidad de Aprendizaje los aspectos sobre la realidad escolar y sobre las prioridades no se dialogan en el claustro de profesores, se abre el abanico para que participen los padres, madres, alumnado y todos los agentes de la comunidad. La forma que se tiene para este tipo de organización es a través de las comisiones, están compuestas por todos los agentes anteriormente citados teniendo en cuenta la diversidad cultural y que todos son iguales, no hay posiciones de poder. Somos conscientes de que este dialogo costará al principio porque se deben superar muchas barreras de incomunicación, que se han ido generando a lo largo del tiempo. No estamos educados para esta participación, pero poco a poco esto irá cambiando. Cada una de las comisiones se encarga de elaborar estrategias para lograr el objetivo u objetivos que se han marcado y un representante de cada una de ellas formara parte de la comisión gestora, que será el máximo órgano para la dirección y gestión del centro. A continuación vamos a explicar cómo funcionan las comisiones de la Comunidad de Aprendizaje del Martín Chico, esta información ha sido obtenida de las actas que hace cada comisión.

#### Comisión de voluntarios:

- Asisten los responsables de los grupos que se encargan de organizar y dinamizar. El número de participantes es de dos profesores, una madre y una persona de la Universidad de Valladolid del campus de Segovia.
- Los grupos interactivos de Educación Infantil se desarrollan siempre los miércoles con una periodicidad semanal., Los jueves se llevan a cabo en primero, segundo y tercero de primaria cada quince días. Y los viernes el resto de cursos de primaria que también los realizan cada quince días.
- Les cuesta mucho encontrar voluntariado, porque son muchas personas las que se necesitan cada día, por la situación laboral en la que vivimos y por el miedo a no saber.

#### Comisión de infraestructuras:

- En esta comisión se valoran los sueños que se pueden o no realizar a nivel de infraestructuras. Asisten tres profesores, un abuelo, una madre y un padre.
- Para realizar cualquier mejora en el centro se pide colaboración a la comunidad, según el oficio que se necesite se comunica a través de los diferentes grupos de whatsApp.
- Se realizó un Belén con periódicos, en el que participó toda la comunidad educativa, gano el premio de los Belenes del ayuntamiento de Segovia.
- Señalización de las vías de evacuación en caso de emergencia: Se señalizan con colores diferentes dependiendo de los patios a los que desembocan. Hay iconos de emergencia para cada clase y flechas de colores en los pasillos y vías de salida.
- Se ha pintado en el suelo del patio diferentes juegos tradicionales que permitan a los alumnos diversificar sus actividades en el tiempo de recreo: avión, semana, tres en raya, circuitos de chapas...

#### Comisión de Divulgación y difusión:

- Lo primero fue pasar unas encuestas a las familias para ver si les llegaba las informaciones del centro y cómo querían que les llegara.
- Los asistentes a esta comisión son un padre, una madre y dos profesores.
- Se propuso dar las fechas de los grupos interactivos para así las familias se pudieran organizar en los trabajos y poder asistir.
- La difusión también se realiza a través de la página web, el facebook y twitter.

#### Comisión del camino escolar:

- Asistentes tres padres y 2 profesores.
- Día de la movilidad. Los niños de 1º a 3º de Educación Primaria, en el patio del Colegio, realizaron diversos circuitos en bicicleta, ayudados por la Policía Local. Los de 4º a 6º participaron en una "bicicletada", recorriendo las calles del barrio de S. Lorenzo, La Alameda y S. Marcos.
- Exposición con el título: “Caperucita Camina Sola” del Centro Nacional de Educación Ambiental de Segovia. Se inauguró el 13 de febrero del 2015 con la participación la alcaldesa y la concejala de tráfico. La exposición se basa en un personaje muy familiar para los niños y niñas, Caperucita Roja, que a través de unos paneles informativos cuenta como ella va sola a ver a su abuelita. Lo que se pretendía era sensibilizar a la comunidad escolar, para hacer entre todos unas calles más seguras para los menores, para que pudieran ir al colegio ellos solos caminando. Los personajes cobraban vida gracias a la participación de los padres y madres.
- En los carnavales se hizo una comparsa con unos disfraces con un motivo claro el camino escolar, los disfraces eran semáforos, señales de tráfico y policías locales.
- Día del libro. Se celebró con un concurso de relatos “Mi camino al cole” para los alumnos y alumnas de primaria en dos categorías, el premio eran unas bicicletas una donada por el por la concejalía de tráfico del Ayuntamiento de Segovia y otra por el AMPA Martín Chico.
- Huellas. La alcaldesa pintó la primera huella que sería el símbolo para saber que esa acera era segura para llegar al colegio. Después con niños y niñas más mayores se pintó todos los caminos que habían sido estudiados y revisados por

la Policía Local y por la Asociación de Madres y Padres Madres y Padres de Alumnos para llegar a la Comunidad de Aprendizaje.

Comisión de aprender más:

- Se realizó una selección de sueños de la comunidad para ver cuáles podían llevarse a cabo en esta comisión es la que mayor número de docentes integra, hay cinco y dos madres.
- Se ha puesto en funcionamiento clases de español para madres marroquíes, impartidas por otras madres.
- El centro se ha inscrito en el programa Releo para reutilizar los libros del curso por otros alumnos o alumnas.
- Se propuso hacer una charla para los padres y madres sobre técnicas de estudio. Fue muy satisfactoria por la influencia y por cómo estuvo dinamizada.

Es en esta última comisión desde dónde se pondrá en marcha la actuación de éxito que nos ocupa en este Trabajo Fin de Grado, la Biblioteca Tutorizada, que se realizara para el próximo curso.

## **8. EXPOSICIÓN Y ANÁLISIS DE RESULTADOS**

Como hemos dicho anteriormente realizaremos nuestra exposición y análisis de resultados a través de diferentes categorías y subcategorías.

### **8.1. Cambios en los hijos desde que el centro es Comunidad de Aprendizaje**

No existe una única respuesta, valoran que ha pasado poco tiempo para ver evolución a nivel académico en los niños y niñas. Hacen hincapié en que las valoraciones de si aprenden más o no los alumnos y alumnas las deben aportar los maestros y las maestras que están con ellos y ellas durante todo el curso y toda la jornada. También uno de los entrevistados dice que él: “ve muy positivo que estén las puertas abiertas del centro para así las familias vean la realidad que viven sus hijos e hijas y cuando hay malos resultados académicos no recaigan las culpas solo en el o la docente” (persona1)

Apoyándonos en los cuestionarios podemos afirmar que de los 30 encuestados un 67% si han visto un cambio en sus hijos e hijas desde que empezó el proyecto hasta ahora. (Ver figura nº 8 del anexo 3)

Debemos apuntar que basándonos en el diario de la investigadora (anexo 2) todavía hay desconocimiento, en la comunidad del Martín Chico, sobre el funcionamiento del centro en comisiones, que están trabajando bien, pero lo que hacen no cala en el resto de las familias de la comunidad.

En cuanto a la subcategoría de la mucha/ poca motivación, podemos afirmar que las familias les ven más motivados el día que hay grupos interactivos. Las personas que han participado como voluntarios o voluntarias tienen una visión más amplia porque han notado en los niños y niñas un cambio en la mentalidad, porque han dejado de ser competitivos en los grupos interactivos, para ayudarse los unos a los otros. “Los profesores no los colocan por afinidades, el otro día en los grupos una de las preguntas que hizo la profesora en la asamblea a una niña: “¿qué le había parecido el grupo con el que has trabajado? Se lo preguntaba porque había piques entre ella y otro de los niños y habían tenido que trabajar juntos. Y habían trabajado juntos y bien hay que romper los guetos.”(Persona 4)

## **8.2. Actuación de éxito: las tertulias dialógicas**

La subcategoría de qué conocimiento tienen las familias sobre las tertulias dialógicas que han funcionado por primera vez este curso 2014- 2015 en Educación Primaria, porque en Educación Infantil solo se hacía en el último curso, han sido un éxito absoluto. Según la información obtenida de la investigación, un 77% de las familias considera que a sus hijos e hijas les han gustado las tertulias dialógicas. (Figura nº 9 del anexo 3). Las familias ofrecen una doble visión, ya que por un lado influye mucho el profesor o la profesora que lleva a cabo la tertulia dialógica, cómo la organice a nivel de tiempos y espacios, el papel que asume el docente o la docente, la importancia que dé al papel del moderador... Todos ellos son aspectos que piensan que influyen en los aprendizajes y la motivación de los alumnos y alumnas. Debemos señalar que, de las personas entrevistadas, ninguna sabía que se podía participar en las tertulias literarias, ha sido un aspecto a tener en cuenta y que se solucionará para el próximo curso.

Para tratar la subcategoría del papel del docente me basaré en el diario de la investigadora (anexo 2) Los maestros y las maestras aportan que ha sido una participación igualitaria de todos y todas sin importar el nivel de cada uno de los alumnos y alumnas. Con esta actuación de éxito han aprendido a argumentar sus opiniones y tener respeto a la hora de escuchar a sus compañeros y compañeras. Las



docentes destacan la participación de todos y todas en igualdad dentro las lecturas, como el hecho más importante. Poco a poco iba desapareciendo la timidez, para generarse niños y niñas más autónomos con mayor capacidad lingüística, oral y gramatical. Los alumnos y alumnas argumentaban sus opiniones y escuchaban las de sus compañeros. Las lecturas literarias también han servido para aprender otras materias: geografía, historia... Además, señalar que las láminas han dado mucho juego por sus ilustraciones.

En cuanto a la subcategoría de la motivación, en general todos admiten que esta actuación de éxito ha servido para animar a la lectura de una manera muy entretenida y motivadora para los niños y niñas, además de favorecer diversos debates de diferentes temas. Queremos destacar que en el entrevista grupal (anexo 1) dos de las madres que tienen hijos en distintas edades tienen distintas acepciones de las lecturas literarias, según si son los mayores entonces valoran que les han tenido que obligar leer, incluso las decían que daba igual no leerlo porque el resumen lo podían hacer después de lo que se había hablado en el gran grupo. Por el contrario con los pequeños, uno en educación infantil y otra en 2 de primaria, la experiencia ha sido distinta por completo, estaban muy motivados para leerlo, se preparaban el párrafo que les había gustado con un dibujo. “Yo creo que los chiquitines han nacido con la comunidad lo van a llevar siempre mejor.” (Persona 3) Para los alumnos y alumnas la actuación de éxito se resumen en una frase: “han aprendido muchas cosas de forma divertida y nos gustaba ser escuchados por el resto de compañeros y compañeras” (diario anexo 2)

### **8.3. Actuación de éxito: la Biblioteca Tutorizada**

Comenzaremos con la subcategoría de qué conocimiento tienen las familias sobre la Biblioteca Tutorizada. Al 73% no les ha llegado información sobre lo que es (figura nº11 del anexo3). Esta información nos lleva a plantearnos como propuesta de mejora sesiones de formación para las familias sobre esta actuación de éxito.

Aunque las familias no saben con exactitud lo que es la Biblioteca Tutorizada, si les gustaría que el centro estuviera abierto por las tardes y que se pueda emplear este espacio para hacer otras cosas como: grupo de teatro, ajedrez... pero que no funciones solo como biblioteca. En la entrevista grupal se abrió un debate sobre si la biblioteca debía ser “una extraescolar más los lunes y que se apunten los chicos o que sea una cosa

más abierta de ir en cualquier momento. Es elegir más obligado o menos estructurado” (persona 2).

Pasamos ahora a analizar la subcategoría de la participación. El cuestionario (figura nº16 del anexo 3) muestra que el 43% duda sobre si se quiere ser voluntario o voluntaria de la Biblioteca Tutorizada, en este sentido, la entrevista grupal aporta otra visión diferente, en vez que la responsabilidad de ser voluntario o voluntaria sólo recaiga en las familias, esta tarea fuera compartida con los profesores y profesoras, que de modo voluntario quieran participar en la Biblioteca Tutorizada. Uno de los entrevistados matiza diciendo: “pero las maestras o los maestros deben de ir como voluntarios y no dentro de su jornada lectiva” (persona 2)

En cuanto a la subcategoría de conseguir nuevos aprendizajes, podemos observar en la figura nº 15 del anexo 3, cómo el 80% cree que la Biblioteca Tutorizada si que ofrecería nuevos aprendizajes, pero la investigación también nos demuestra al 73% de las familias encuestadas no saben lo que es (figura nº11 del anexo3), por este motivo antes de ponerla en funcionamiento se deben realizar sesiones formativas con las familias para explicar lo que es y cómo funciona. Lo que podemos afirmar es que la actuación de éxito de la Biblioteca Tutorizada sería bien recibida en la Comunidad de Aprendizaje del Martín Chico, como recoge la entrevista grupal: “Saber que el colegio está abierto por las tardes me parece bien”. (Persona 1) “Estas en la biblioteca y deciden que van a jugar al ajedrez, pues fenomenal”. (Persona 2) “Sea como el punto de encuentro del barrio, antes lo había en las iglesias”. (Persona 3) Por ello a continuación vamos a proponer diferentes pautas metodológicas para llevarla a cabo.

## **9. CONCLUSIONES Y PROPUESTAS DE MEJORA**

Antes de detallar las propuestas de mejora debemos extraer unas conclusiones sobre la investigación, para ir contestando a los objetivos que nos formulamos ante esta investigación. El primer objetivo que nos marcamos era analizar el conocimiento que tienen las familias sobre esta estrategia. Esta investigación ha demostrado, a través de los cuestionarios, que a las familias no les ha llegado información sobre qué es una Biblioteca Tutorizada. A pesar de esta falta de información si creen que puede aportar nuevos aprendizajes a sus hijos e hijas.

Los alumnos y alumnas de la Comunidad de Aprendizaje de Martín Chico ya están interiorizando nuevos aprendizajes como son la cooperación y la ayuda para conseguir un fin común. Además, basándonos en el diario y en la entrevista grupal, los niños y las niñas van muy motivados al colegio. Pese a ello, las familias nos han contado que existe diferencia en la motivación de los niños y niñas según las edades porque los más pequeños tienen más libertad de expresión que los mayores, ya que éstos son deudores de una educación en la que no se les preguntaba su opinión.

Para responder al siguiente objetivo: informar a las familias sobre el funcionamiento y características de la Biblioteca Tutorizada, haremos diferentes sesiones de formación a las familias dónde debe quedar claro que no es una extraescolar, que se debe generar la idea de hacer del colegio un punto de encuentro, el bien común de toda la comunidad. La participación en la Biblioteca Tutorizada, según la entrevista grupal, se intentará que sea conjunta de las familias y los docentes. A nuestro juicio no es una extraescolar, es espacio de interacciones no regladas, en las que queremos animar a los niños y niñas cuyas sus familias están más alejadas del ámbito educativo, para que exista una verdadera participación de la comunidad.

Vamos a terminar las conclusiones con una frase que resume todo lo expuesto hasta el momento y que expresó una persona entrevistada: “lo que debe de pasar es que la comunidad entre en el colegio y que el colegio salga a la comunidad” (persona 4).

A continuación vamos a responder al último de nuestros objetivos: proponer pautas metodológicas para la creación y puesta en práctica de la Biblioteca Tutorizada. No las secuenciamos en el tiempo porque entendemos que es tarea del grupo de voluntarios o voluntarias que se hagan cargo de la Biblioteca Tutorizada, ya que para que esta actuación de éxito funcione necesita de las interacciones de las personas a través del diálogo igualitario y de su inteligencia cultural que aportará a toda la Comunidad de Aprendizaje.

- Sesiones de formación para las familias sobre la Biblioteca Tutorizada. Antes se les mandará una carta a todas ellas con las fechas de las dos sesiones a las que están todos invitados e invitadas.

- Díptico para las familias con el resumen de las dos sesiones de formación y una invitación a formar parte del voluntariado.
- Creación de un grupo de voluntarios y voluntarias para organizar el funcionamiento de la Biblioteca Tutorizada.
- Diferentes juegos de pistas para conocer la Biblioteca y cómo buscar los libros en ella.
- Animación a la lectura a través de cuentos que estén en la biblioteca para que luego se los puedan llevar a casa y contárselo los niños y niñas a las familias. Pedir colaboración a padres y madres para que sean los que cuenten los cuentos a los niños.
- Lectura dialógica. Esta actuación de éxito ya se hizo en el colegio durante el curso 2014- 2015, por ello los niños y niñas ya conocen la metodología a seguir. Se seleccionarán otros libros distintos al centro y nos basaremos en las listas que se proponen desde la página: <http://confapea.org/tertulias/>
- Libro recomendado del mes. Proponer un libro para cada ciclo ajustándose a sus capacidades, necesidades e intereses. Se colocará un tablón donde aparecerán los libros seleccionados y se pedirá a los niños y niñas que traigan sus producciones (resúmenes, redacciones o dibujos...) basadas en esos libros para colocarlo en el tablón.
- Rincón de investigar. En este espacio los niños y niñas que acudan a la Biblioteca Tutorizada podrán investigar sobre un tema que ellos y ellas elijan contando con diferentes recursos como enciclopedias, libros de consulta y soportes digitales.
- Talleres sobre las diferentes culturas que conviven en la Comunidad de Aprendizaje del Martín Chico. Serán las propias familias las que, con ayuda de los voluntarios y voluntarias, expliquen su cultura para que todos y todas conozcamos a los otros, basándonos en valores como el respeto, la tolerancia, la participación y el gusto por aprender juntos.
- Monográficos de autores y autoras de diferentes estilos literarios, trabajando desde la investigación- acción, así los niños y niñas buscarán la información y

decidirán qué poner para ir creando diferentes paneles de los autores y autoras que se propongan.

- Hacer diferentes concursos a lo largo del curso sobre relato corto, poesía..., en el curso 2014- 2015 se hizo sobre el camino escolar y tuvo un gran éxito de participación.
- Visita de diferentes escritoras y escritores que vivan en Segovia, como por ejemplo David Hernández Sevillano que visitó este curso las clases de Educación Infantil.

Cuántas palabras escritas para un único sueño hacer posible la Biblioteca Tutorizada en la Comunidad de Aprendizaje de Martín Chico de Segovia, esto no es un punto final sino un punto seguido, nos queda mucho trabajo por hacer pero ya en manos de toda la comunidad.

## REFERENCIAS BIBLIOGRAFICAS

- Aguilar, C., Alonso, J., Padrós, M. y Pulido, M. (2010). Lectura dialógica y transformación en las Comunidades de Aprendizaje. *Revista Interuniversitaria de Formación del Profesorado*, 67(24), 31-44.
- Alcalde A.I., Buitrago, M., Castanys, M., Fálces, M.P., Flecha, J.R., presentación González, P., Jaussi, M.L., Lavado, J., Odina, M., Ortega, S., Palenzuela, A.I., Planes, Ll., Puigdemívol, I., Ramis, M., Rubio, A. y Wells, G. (2006). *Transformando la escuela: Comunidades de Aprendizaje*. Barcelona: Graó.
- Aubert, A., Flecha, A., García, C., Flecha, R. y Racionero, S. (2008). *Aprendizaje dialógico en la Sociedad de la Información*. Barcelona: Hipatia.
- Aubert, A. y García, C. (2001). Interactividad en el aula. *Cuadernos de Pedagogía*, 301, 20-24.
- Aubert, A., García, C.; Racionero, S. (2009). *El Aprendizaje Dialógico. Cultura y educación*. 21, 2, 138-139 recuperado de:

<http://www.escuelascatolicas.es/pedagogico/Documents/Comunidades%20de%20aprendizaje.pdf>

Bruner, J. (2000). *La educación, puerta de la cultura*. Barcelona: Paidós.

Caballero, M. y Díaz, M. (2003). El desarrollo de las Competencias Comunicativas en la Alfabetización Inicial. *Docencia e Investigación*, 2º época nº 13, 37 – 61.

Camacho, J. (2004). *La biblioteca escolar: pasado, presente.... y un modelo para el futuro*. Madrid, Proyecto Didáctico Quirón, Ediciones la Torre.

Céspedes, C. (1997): *Didáctica de la Biblioteca*. Argentina, Ciccus.

Comunidades de Aprendizaje (s.f). *Aprendizaje dialógico*. Recuperado de: <http://utopiadream.info/ca/wpcontent/uploads/2010/11/AprendizajeDialogico.pdf>

Comunidades de Aprendizaje (s.f). *Actuaciones de éxito*. Recuperado de: <http://utopiadream.info/ca/actuaciones-de-exito/formacion-dialogica-del-profesorado/>

Comunidades de Aprendizaje (s.f). *Funcionamiento*. Recuperado de: <http://utopiadream.info/ca/centros-en-funcionamiento/>

CREA (coord.) (1998). Comunidades de aprendizaje: propuesta educativa igualitaria en la sociedad de la información. Monográfico. *Aula de Innovación Educativa*, núm. 72, p. 49-51.

CREA (2011). Includ-ed. Strategies for inclusion and social cohesion from education in Europe, FP6 028603-2. Sixth Framework Programme. Priority 7 Citizens and governance in a knowledge-based society. European Commission.

D'Angelo, E., Medina, A. (1999): Elección de materiales desde un enfoque didáctico comunicativo. *La Educación en los Primeros años*, nº 16, p. 52 – 77.

Elboj, C., Puigdemívol, I., Soler, M. y Valls, R. (2002). *Comunidades de Aprendizaje. Transformar la educación*. Barcelona: Graó.

Equipo de investigación del Proyecto INCLUD-ED. (2011) *Actuaciones de éxito en las escuelas Europeas*. Madrid: Ministerio de Educación.

- Flecha, J.R. (1990). *La nueva desigualdad cultural*. Barcelona: El Roure ciencia.
- Flecha, J.R. (1997). *Compartiendo palabras. El aprendizaje de las personas adultas a través del diálogo*. Barcelona: Paidós.
- Flecha, J.R. y Puigvert Mallart, L. (2002). Las comunidades de aprendizaje: Una apuesta por la igualdad educativa. REXE: *Revista de estudios y experiencias en educación*, Vol. 1, 1, 11-20.
- Flecha, J.R. (2003) “Comunidades de aprendizaje: transformar la organización escolar al servicio de la comunidad”. Organización y gestión educativa: *Revista del Fórum Europeo de Administradores de la Educación*, 2003, núm. 5. p 4-8 ISSN 1134-0312
- Flecha, J.R y Torrego, L. (2012). *Aprendizaje dialógico y transformaciones sociales: más allá de los límites*. Lenguaje y Textos, 36,15-24.
- Flecha, J.R., Ortega, S. *Comunidades de Aprendizaje de las ocurrencias a las evidencias*. Recuperado de:  
<http://www.escuelascaticas.es/pedagogico/Documents/Comunidades%20de%20aprendizaje.pdf>
- Goetz, J.P., Le Compte, M.D. (1988). *Etnografía y diseño cualitativo en investigación educativa*. Madrid: Morata.
- Gómez, A., Mello, R., Santa Cruz, I., & Sordé, T. (2010). De las experiencias de Comunidades de Aprendizaje a las políticas basadas en sus éxitos. *Revista Interuniversitaria de Formación del Profesorado*, 67 (24), 113-126.
- Gutiérrez Crespo, M. (2013). *Proceso de transformación de un centro rural en Comunidad de Aprendizaje*. (Trabajo de Fin de Grado). Recuperado de UVaDOC Repositorio Documental de la Universidad de Valladolid  
<http://uvadoc.uva.es/handle/10324/3481>
- Guba, E (1983). Criterios de credibilidad en la investigación naturalista. En Suyapa Martínez Scott. *La Educación para el Desarrollo en la formación inicial del profesorado. Estudio de casos en la asignatura Educación para la Paz y la*

*Igualdad* (Tesis doctoral). Recuperado de  
<http://uvadoc.uva.es/handle/10324/5691>

- Illescas, M. J. (2003): *Estudiar e investigar en la biblioteca escolar. La formación de usuarios*. Gobierno de Navarra, Departamento de Educación y Cultura. Blitz 4, serie verde.
- Martí, L. (2000). «Todos enseñan, todos aprenden. Una comunidad de aprendizaje en el medio rural». *Cuadernos de Pedagogía*, núm. 290, p. 14-19
- Majoral, Silvia (2012). *¡Podemos pintar los sueños! Fragmentos de un diario de clase*. Editorial Octaedro
- Padrós, M.; Puigdemívol, I. (2003). «Comunidades de aprendizaje: Transformar la organización escolar al servicio de la comunidad». *Organización y Gestión Educativa*, núm. 5, p. 4-8.
- Racionero, S. “Para saber más: recursos sobre comunidades de aprendizaje”. *Aula de innovación educativa*, 2004, núm. 131. p 47-50 ISSN 1131-995X
- Reca, Fernández María Henar. (2013) *La Biblioteca Tutorizada: Una Experiencia de Aprendizaje Dialógico desde una Comunidad de Aprendizaje* (Trabajo Fin de Máster) Recuperado de UVaDOC Repositorio Documental de la Universidad de Valladolid <http://uvadoc.uva.es/handle/10324/3899>
- Soler, M. (2003): Lectura dialógica. La comunidad como entorno alfabetizador. En Teberosky, A. y Soler, M. (comp.) *Contextos de Alfabetización Inicial*, p. 47 – 63. Barcelona, ICE-Horsori.
- Stake, Robert (1998). *Investigación con estudio de casos*. Madrid: Morata. En Suyapa Martínez Scott. La Educación para el Desarrollo en la formación inicial del profesorado. Estudio de casos en la asignatura Educación para la paz y la igualdad (Tesis doctoral). Recuperado de <http://uvadoc.uva.es/handle/10324/5691>
- Valls, R., Soler, M., & Flecha, J. R. (2008). Lectura dialógica: interacciones que mejoran y aceleran la lectura. *Revista Iberoamericana de Educación*, (46), 71-88.
- VYGOTSKY, L.S. (1979). *El desarrollo de los procesos psicológicos superiores*. Barcelona: Crítica.



## **ANEXOS**

### **Anexo 1. Transcripción de la entrevista grupal**

A continuación transcribiremos la reunión que se mantuvo con el grupo de discusión el día 28 de mayo de 2015, con cuatro personas que llevan a sus hijos e hijas a la Comunidad de Aprendizaje Martín Chico.

**Investigadora:** Ya son dos años como Comunidad de Aprendizaje, quisiera preguntaros sobre si habéis notado cambios en vuestros hijos e hijas en este tiempo.

**Persona 1:** Yo no.

**Persona 2:** Los niños sí que siguen yendo muy contentos al colegio...

**Persona 1:** Pero no por la Comunidad de Aprendizaje, si no porque el colegio es muy bueno...

**Persona 2:** No sé si es por eso o por...

**Persona 1:** Yo no te quiero decir que no haya cambios cuando hay comunidad de aprendizaje, mis hijas van igual de contentas, igual de motivadas, tu las oyes y las gusta porque interactúan...

**Persona 2:** Hoy por ejemplo los han tenido los míos, les gusta y han salido tan contentos...

**Persona 1:** Pero eso sí que es verdad, yo noto que cuando tienen los grupos salen contentas, pero eso no quiere decir que yo haya notado un cambio en su vida escolar.

**Persona 3:** ¿Sabes a lo mejor desde que punto puedes hablar? Desde el punto de voluntario...

**Persona 1:** Ya pero me ha preguntado como madre.

**Investigadora:** Luego hay como voluntarios. La primera es cara a padres o madres o familiares para ver un poco la evolución.

**Persona 1:** Ella dice como padre o madre, yo como madre no veo nada..... yo lo que veo es que los niños salen muy contentos cuando hay grupos, pero la pregunta es: ¿si habéis notado cambios en vuestros hijos e hijas en este tiempo? No, escolarmente no, si que he notado que salen muy contentos, que les gusta, que van motivados, que les mola mucho esto de que me han puesto este ejercicio y le hemos hecho juntos, eso sí esa motivación si... ¿pero a nivel académico?....

**Persona 4:** Yo creo que en tampoco tiempo se ha visto...

**Persona 1:** Exactamente.

**Persona 4:** Yo lo que veo que es muy importante, es que a ellos les parece bien y eso es muy buena idea. Yo estuve solamente un día al principio, ya que luego me dedique a lo del barro y sí que hay una historia que me parece muy bonita y es que se ayudan entre ellos a resolver los problemas y entonces ya no es esa competencia de que yo soy el mejor y tengo que ayudar al otro porque sino el ejercicio no me vale, así que a mi si me parece una buena idea, lo que es pronto para sacar consecuencias....

**Persona 1:** Es un largo camino

**Persona 4:** Yo creo que un curso no, algún niño si particularmente algún niño de estos que puedan estar más marginados, si en un momento determinado coincides con los padres les puedes preguntar, pero como no sea ese el caso, pues los niños van contentos van sacando las cosas y hay que verlo a largo plazo y sobre todo para mí es muy importante que para ciertos niños, que de pronto se encuentran cada día con una nueva gente ósea no es el maestro sino otra persona. En el caso por ejemplo, yo de pronto para muchos niños era el señor de los palillos, por ejercicio con la arcilla, por eso de pronto para ellos era una persona con barba y tal y cual, que le habla de tú a tú, me parece que es fundamental, pero de eso a sacar consecuencias tan pronto no lo creo, sería un milagro, esa es mi opinión claro.

**Persona 2:** No venimos de una situación muy mala y no es el caso.

**Investigadora:** ¿Habéis podido participar en la actuación de éxito de los grupos interactivos?, ¿cómo habéis visto trabajar a los niños y niñas? ¿Cómo os habéis sentido vosotros como voluntarios? ¿Creéis que aprenden más los alumnos y alumnas con esta forma de trabajo?

**Persona 2:** Si hemos podido participar, yo creo que sí, además ha sido muy positivo, le ves hay la dinámica que tienen en el grupo y están aprendiendo a relacionarse entre ellos y a sacar ventajas del compañero para mejorarlos y hacer mejorar al grupo.

**Persona 4:** Yo creo que esta pregunta como voluntario aunque fueras el de todos los días, no sería una persona para dar una opinión, porque los que tienen que darlas son las profesoras que eran las que el año pasado estaban, si la persona 3 el año pasado no estaba ella no sabe lo que le pasaba el año pasado, en su casa habrá visto resultados pero lo que ocurre en el colegio, no lo ve....yo de todas formas creo que esto es una buena idea ya no solo los grupos sino que se abran las puertas del colegio. Es bueno para todos. Los profes se llevan las culpas de que no han rendido el niño pero hay que verse allí con veintitantos niños lo difícil que es ser maestro.

**Persona 2:** Tienes a cuatro y no puedes con ellos.

**Investigadora:** Tú, Sara que has estado de responsable de los grupos interactivos de los miércoles ¿cómo te has sentido?

**Persona 3:** Muy bien los niños te lo ponen muy fácil, he estado los mayores y los pequeños son más fáciles los mayores que los pequeños te miran fijamente... al principio estábamos los adultos y los niños asustados no sabíamos cómo hacer las cosas, pero ahora no, ya se saben toda tu familia, quien eres.... Lo que más me llama la atención es cómo se expresan los niños, me resulta alucinante, a mí me daba pavor. Yo no levantaba nunca la mano cuando era pequeña. El otro día estaba en los grupos interactivos de 5 años y entraron las familias que venían a ver el colegio, por ser día de puertas abiertas, ¡impresionante! les dio igual ellos siguieron a lo suyo con la asamblea, hablaban como si no hubiera nadie. A veces vas con tus hijos y les preguntas alguien y les da vergüenza, allí nada como si no hubiera nadie.

**Persona 4:** Abrir el mundo de las relaciones del barrio y más allá de las sociales. Sabemos en qué barrio nos encontramos. Me los encuentro y me buscan para saludarme. Con la familia es un núcleo cerrado y lo hemos abierto para favorecer las relaciones.

**Persona 3:** Están atentos a su ficha y las de los demás

**Persona 4:** El colegio con los métodos antiguos había competitividad, ahora son buenos todos. Hacen un bloque. Los profesores no los colocan por afinidades, el otro día en los grupos una de las preguntas que hizo la profesora en la asamblea a una niña: “¿qué le había parecido el grupo con el que has trabajado? Se lo preguntaba porque había piques entre ella y otro de los niños y habían tenido que trabajar juntos. Y habían trabajado juntos y bien hay que romper los guetos. Yo lo veo en el taller de barro siempre se quieren sentar juntos los que son más amigos, yo todavía no controlo bien cómo separarles, pero en los grupos interactivos se les obliga a colocarse de una manera, con gente que no sean afines o que el otro día se pegaron en el patio.

**Persona 2:** Si hacen un stop para los grupos y ya seguirán si eso pegándose otro día en el patio.

**Investigadora:** Como sabéis los niños y niñas este curso han estado haciendo otra actuación de éxito: tertulias dialógica. ¿Habéis visto animados a vuestros hijos e hijas hacia esta actuación? ¿Leían el capítulo que les tocaba y os comentaban algo de él? ¿Os hubiera gustado participar en alguna? ¿Creéis que han aprendido más con esta metodología o preferís metodologías más individuales?

**Persona 3:** Yo con Adrian que esta en 5º de primaria le decía: léete el capítulo. Sí que me ha contado que se sentaban que ha sido de manera más amena, pero tenían más picardías si yo no me leo todo ya lo contarán allí y me enteraré de todo para hacer el resumen. Por el contrario con el de infantil sacaba el texto le leíamos, luego hacía el dibujo... les veía más motivado.

**Persona 1:** Así lo hacíamos nosotras lo leían hacían el dibujo, interactuaban más. Los mayores era todo más obligado. Era como si no lo leo ya lo contaran en clases. Si es un niño que le guste leer pues lo devora pero sino pues ya vienen los problemas.

**Persona 3:** Yo creo que los chiquitines han nacido con la comunidad lo van a llevar siempre mejor.

**Persona 1:** Es otro ritmo, a Rocío la ha encantado pero a Lucía no. Era un libro difícil de historia de hecho yo que lo iba leyendo con ella tenía dificultad pero la encantado.

**Persona 3:** El mío pequeño están con David y Goliat y esta como loco de que llegue el fin de semana para ver qué pasa en el siguiente capítulo.

**Persona 1:** Me ha gustado porque es una iniciación a la lectura.

**Investigadora:** Yo lo que he podido preguntar al profesorado que tal había funcionado y me han comentado que bien, que de la lectura han salido muchos debates al estar en gran grupo...

**Persona 3:** Yo he visto un video de la clase de tercero de Educación Infantil, es impresionante, como hablan, cómo piensan las cosas.

**Investigadora:** Si que sabias que podías participar como padres y madres en las tertulias literarias del colegio.

**Persona 3:** No.

**Persona 1:** No

**Investigadora:** Bueno desde el colegio me han dicho que si se quiere que participen las familias, pero este año ha sido todo más dirigido y no se ha difundido lo suficiente. En un futuro si.

**Investigadora:** Nuestra investigación está encaminada a poner en funcionamiento la Biblioteca Tutorizada en el próximo curso. ¿Sabéis qué es? ¿Creéis que la comunidad está preparada para afrontar este nuevo reto?

**Persona 1:** Yo no sé, hasta lo de biblioteca llego pero a lo de Tutorizada. ¿Qué es que tenga un tutor?

**Persona 2:** Un adulto cualquiera con alguna actividad.

**Persona 3:** A mí me parece súper bien tener algún sitio donde puedan ir los chicos, para que no estén donde no deben de estar y que el cole este abierto. Que los chicos tengan un sitio, sobre todo los mayores.

**Persona 2:** Dos problemas uno que el colegio te ceda el espacio, que este abierto y otro problema la persona que esté allí, siempre tiene que haber alguien pueda hacer algo, aunque sea leer.

**Persona 1:** Pero, ¿esa es la función leer allí?

**Persona 2:** Puedes leer un libro comentarlo, un grupo de teatro, contar cuentos, para las tareas, es ocupar el espacio para algo.

**Persona 1:** Como biblioteca como tal no lo veo, si hacen un grupos de teatro que les motiva mucho... sino yo no lo veo, ir por la tarde al cole a leer un libro.

**Persona 2:** La cuestión es una cosa que sea como una extraescolar más los lunes y que se apunten los chicos o que sea una cosa más abierta de ir en cualquier momento. Es elegir más obligado o menos estructurado.

**Investigadora:** Al ser personas voluntarias por la tarde como lo veis, ¿saldría más gente? ¿Está preparada la comunidad?

**Persona 4:** Hay que pensar que sería 1 voluntario para cada día no son 16 como los grupos, serían solo 5 a la semana. Simplemente una persona que tenga libre esa hora.

**Persona 2:** No tiene que ser todos los días

**Persona 4:** A mí me parece una idea genial, han más apuntaría están cerca de las vacaciones de Semana Santa hoy a un chicos que iba a hacer unas partidas de ajedrez, simplemente eso que uno de los días en la biblioteca se junten y hagan ajedrez salen más de lo que creemos.

**Persona 1:** Saber que el colegio está abierto por las tardes me parece bien.

**Persona 2:** Estas en la biblioteca y deciden que van a jugar al ajedrez, pues fenomenal.

**Persona 3:** Sea como el punto de encuentro del barrio, antes lo había en las iglesias.

**Persona 4:** El centro neurálgico del barrio, si tenemos esta reunión, pues se hace allí. La historia es como cuando se ha hecho el Belén del colegio, se sabía que siempre había alguien allí, si tenías hueco ibas y ayudabas. Aquello era un trabajo porque había fechas pero bueno... el colegio es el común del barrio, al final todos vamos al colegio, los niños de etnia gitana que hablábamos antes van a colegio y si se lo haces atractivo porque no van a ir por las tarde, así estamos consiguiendo la integración.

**Persona 3:** Cada minuto que van es un minuto que no están en otro lado.

**Investigadora:** ¿Estaríais interesados en ser voluntarios de la Biblioteca Tutorizada? O ¿creéis que es una tarea del profesorado del centro y no vuestra?

**Persona 4:** El voluntariado aunque también pueden ser los profesores. No estaría mal

**Persona 3:** Un poco de todos, con el mismo rango.

**Persona 2:** Pero las maestras o los maestros deben de ir como voluntarios y no dentro de su jornada lectiva.

**Persona 1:** Si estamos hablando de voluntariado...

**Persona 4:** Esto es lo que estamos hablando si el colegio es Comunidad de Aprendizaje es porque el colegio sale a la calle, el maestro que vive en Bernuy no le vuelves a ver, por aquí... Si el colegio tiene el rango de mejor colegio, el profesor lleva una cola de cometa detrás es su trabajo, porque en un momento determinado no va a venir como voluntariado.

**Persona 3:** Pueden venir con sus hijos.

**Persona 4:** Habrá profesores que les parecerá muy buena idea.

**Investigadora:** Pues hemos terminado, muchas gracias.

**Persona 1:** ¿ya?

**Persona 4:** Yo creo que se debe convertir el colegio en el centro neurálgico del barrio, hasta la asociación de vecinos estar en el colegio, en vez de que este todo estanco. Los colegios de los pueblos estaban de maestros todo el día, la idea es esa, este barrio es como un pueblo y hay que aprovecharlo. Yo estoy ahí en el cole porque se han abierto las puertas del colegio, mi oficio del barro, mis hijos no se han dedicado a él y me voy a morir y se lo tengo que contar a alguien. Tu mañana cuentas tus secretos y en la siguiente feria ya los tienes allí hechos y ya no solo lo vendes tú, yo he contado mentiras hasta los periodistas. Ahora estoy jubilado, yo puedo contarlo y que mejor que a los niños.

## **Anexo 2. El diario**

No puedo comenzar este diario de otra manera que echando la vista a tras, recordando los momentos vividos en la transformación del colegio Martín Chico para ser una Comunidad de Aprendizaje. Por suerte pude participar en diciembre del 2013, en las 11 sesiones de formación para el claustro, donde se aprendió sobre la organización y

funcionamiento de la Comunidad de Aprendizaje (atención a la diversidad, relaciones sociales, voluntarios y voluntarias). Esta formación se ha basado en las evidencias científicas que sustentan las denominadas acciones de éxito que se desarrollan en las Comunidades de Aprendizaje. La educación tiene que olvidarse de las ocurrencias y basar sus prácticas en evidencias científicas. Fue un verdadero placer participar en esas sesiones de formación y pensar que pronto esos aprendizajes estarían en manos de mis hijos y sus compañeros y compañeras de clase.

Todavía recuerdo las dudas e intrigas que se generaron entre las familias hacia la reunión en la que se debía decidir si se transforma el centro o no, esto se hizo el 12 de marzo del 2014, se aprobó confiando en el claustro de profesores. Si ellos lo habían visto bueno para nuestros hijos e hijas ¿por qué no? Pienso que muchas familias no reflexionaron sobre el cambio que esta situación traería a nuestras relaciones con el centro educativo. Las Comunidades de Aprendizaje necesitan una buena comunicación en un dialogo de tú a tú, debíamos destruir muchas barreras.

Comenzó la fase más bonita para mí y mis hijos, *fase del sueño*, todos y todas debíamos soñar con la escuela ideal, esto sucedió en el mes de mayo. No había límites para soñar en casa a veces se abrían debates si es sueño era mucho o poco, o cuantos sueños podíamos pedir. Se vivía una ilusión.... Que terminó de la mejor manera posible con una gran fiesta en donde participó toda la comunidad y se recogieron todos los sueños, para iniciar la transformación. La fiesta se hizo en el mes de junio del 2014, por la mañana hubo diferentes juegos al aire libre en donde los alumnos y alumnas estaban mezclados por edades. Cuando llegue a comer lo primero que me dijo mi hija fue: *“mami ya tengo dos amigas nuevas, pero de las más grandes del cole,”* hubo muchos padres y madres que participaron como voluntarios. La fiesta termino con una gran comida en comunidad.

Cuando se fueron seleccionando las prioridades de los sueños podías ver la cara de cada uno de los alumnos y alumnas. El colegio ya se estaba transformando, comenzaban a funcionar las comisiones, con un eje claro tienen autonomía, capacidad de decisión y tienen que corroborarse en el Consejo Escolar. Yo me apunte a la comisión de aprender más, había que montarse en este tren con destino la educación de nuestros hijos e hijas. Este tren iba recorriendo distintas estaciones en donde los alumnos, las alumnas y las familias íbamos conociendo las actuaciones de éxito, donde se iban generando nuevos aprendizajes.



Aterrizando en el curso 2014- 2015, me afloran muchas emociones y recuerdos sobre todas las experiencias de aprendizaje que hemos vivido toda la comunidad: alumnos, alumnas, maestras, maestros, padres, madres y otras personas cercanas a todos. Por un lado las comisiones iban funcionando, ha aprovechando esta investigación he preguntado a sus miembros que aspectos positivos y negativos veían de su comisión y si pensaban que las demás familias sabían que se hacía en su comisión. Toda esta información que obtenido de docentes, padres y madres la he recogido en una tabla:

*Tabla 11: Evaluación de las comisiones*

Comisiones	Voluntariado	Infraestructura	Divulgación y difusión	Camino escolar	Aprender más
Una apreciación positiva	El whatsAp ha facilitado la comunicación y la organización	Se han cumplido muchas de las prioridades que se marcó la comisión	Colaborar con el cole de mis hijos.	Todos los miembros hemos trabajado en el mismo sentido.	Participar en el cole hace que se aprendan más cosas.
Una apreciación negativa	La universidad no ha cumplido con sus 25 % de voluntariado.	La falta de tiempo para hacer más cosas	Falta de coordinación con las otras comisiones	Que el proyecto no ha llegado a toda la comunidad escolar.	No hay.
¿Piensas que el resto de familias saben lo que hace tu comisión?	Sí, la información ha llegado de todas las maneras posibles.	Sí, porque se ha colgado en la web y han sido mejoras que se han visto.	No, creo que todavía familias no sepan que hay comisiones.	No, las familias no se han enterado del proyecto.	Creo que la información llega a las familias aunque a veces no la hagan caso.

*Fuente: elaboración propia a partir de las opiniones de los diferentes miembros de las comisiones.*

Por otro lado las Actuaciones de éxito que se ha llevado a cabo en la Comunidad de Aprendizaje Martín Chico eran: los grupos interactivos, las tertulias y la formación de

las familias. Han formado parte del currículo del curso 2014- 2015, y de nuestras vidas como familias de la comunidad. Comenzaré escribiendo sobre los grupos interactivos que han hecho que los niños y las niñas cooperen y se ayuden entre ellos para conseguir un fin común. A varios voluntarios les ha llamado la atención como los alumnos y alumnas se adaptado a hablar delante de personas extrañas, dando su opinión sobre las actividades propuestas. A mi parecer como voluntaria ha sido una experiencia muy positiva en la que los niños y niñas han adquirido nuevos aprendizajes, y aunque al principio constaba más que trabajaran en equipo cada día lo hacían mejor. Una voluntaria me comentó una propuesta: *“que fueran los niños y niñas los que se autoevaluaran con más libertad y aprendiendo a tolerar la crítica. Este es un valor que también debemos aprender los adultos.”*

Comienza el segundo trimestre con fuerzas e ilusión se pone en marcha la actuación de éxito de las lecturas literarias, que emoción ver a los niños y niñas con obras clásicas en sus manos, oírles hablar sobre el fragmento que más les ha gustado, justificando su respuesta, ver que los problemas que tenían los protagonistas de la obra nos llevan a problemas actuales. Voy a transcribir ahora tres experiencias sobre lectura literaria, una la tutora de mi hijo de 8 años, otra de las maestras de infantil y otra la que me contaron los alumnos y alumnas de 5ºA. Las docentes me destacaron la participación de todos y todas en igualdad dentro las lecturas, como el hecho más importante. Poco a poco iba desapareciendo la timidez, para generarse niños y niñas más autónomos con mayor capacidad lingüística, oral y gramatical. Los alumnos y alumnas argumentaban sus opiniones y escuchaban las de sus compañeros. Las lecturas literarias también han servido para aprender otras materias: geografía, historia... las laminas han dado mucho juego por sus ilustraciones. Los alumnos y alumnas de 5ºA valoran la actuación de éxito como positiva, en la aprendes muchas cosas a través de la diversión, era interesante conocer lo que pasaba en otras épocas y aprender vocabulario. Además les gustaba ser escuchados por sus compañeros y compañeras lo que hacía que descubrieran distintos puntos de vista, pero lo importante era dar argumentos. Me comentan los alumnos y alumnas que cada semana le tocaba ser a uno moderador, por orden de lista, pero a veces tenía que intervenir la profesora para establecer el orden. Uno de los niños me sorprendió con una frase que quiero recoger: *“el libro era cultura para ser más listos de mayores”*, a mi juicio las interacciones que el niño ha vivido le han hecho pensar que esto es bueno para cuando sea mayor, seguro que una lectura individual no hubiera provocado esta afirmación.

Otra de las actuaciones de éxito este curso 2014- 2015 ha sido la formación de las familias, se ha realizado con un grupo de mamás marroquíes que tenían la necesidad de aprender castellano para ayudar a sus hijos e hijas, además de querer estar más integradas en la Comunidad de Aprendizaje. Las voluntarias, que han estado con ellas, me afirman que aunque ha sido al principio difícil pero al final ha sido muy satisfactorio, porque a la vez que iban aprendiendo castellano han ido participando en los grupos interactivos, en las reuniones del centro, en la exposición de caperucita e incluso han contado un cuento en la semana cultural. He hablado con estas mamás y me cuentan que aunque las ha costado mucho han aprendido y que para el próximo curso animaran a más personas. Pienso que se ha vivido una verdadera integración.

Durante este curso escolar las familias han ido participando en la vida escolar de sus hijos e hijas, desde aquí yo solo puedo agradecer el esfuerzo de todos y todas por conseguir este sueño que ya es una realidad ser Comunidad de Aprendizaje.

En cuanto a mi investigación ha sido un placer llegar y que todos y todas estuvieran dispuestos a perder su tiempo conmigo. Aproveche la semana cultural para hacer el cuestionario a las familias así tenía más opciones de que fuera un cuestionario muy heterogéneo en los resultados. Lo más significativo que ocurrió fue que un niño de 4º de primaria, que me conocía de los grupos interactivos, se acercó y me dijo: *“se la hago yo a mi mamá que todavía no sabe bien castellano”*. Yo se la di y pensé ¿esta situación hubiera ocurrido si este niño no me hubiera visto en los grupos?, ¿el niño ha visto importante que su mamá opine sobre el colegio?, ¿es esto la magia de las Comunidades de Aprendizaje?

Para la elaboración de la entrevista grupal pensé en personas que fueran críticas con la educación de sus hijos e hijas y que fueran la mitad hombres y la otra mitad mujeres. También conté con un abuelo que está muy implicado en la Comunidad de Aprendizaje y fue uno de los pioneros cuando se crearon los AMPAS en Segovia. Fui ayudada por mi compañero de carrera Miguel, para que me ayudara a ser lo más objetiva posible. Fue una hora y media muy agradable charlando, les fui dando una serie de preguntas que fueron debatiendo una por una. Se creó un ambiente distendido en que surgían controversias porque no todos vivimos el hecho educativo de nuestros hijos e hijas de la misma manera.

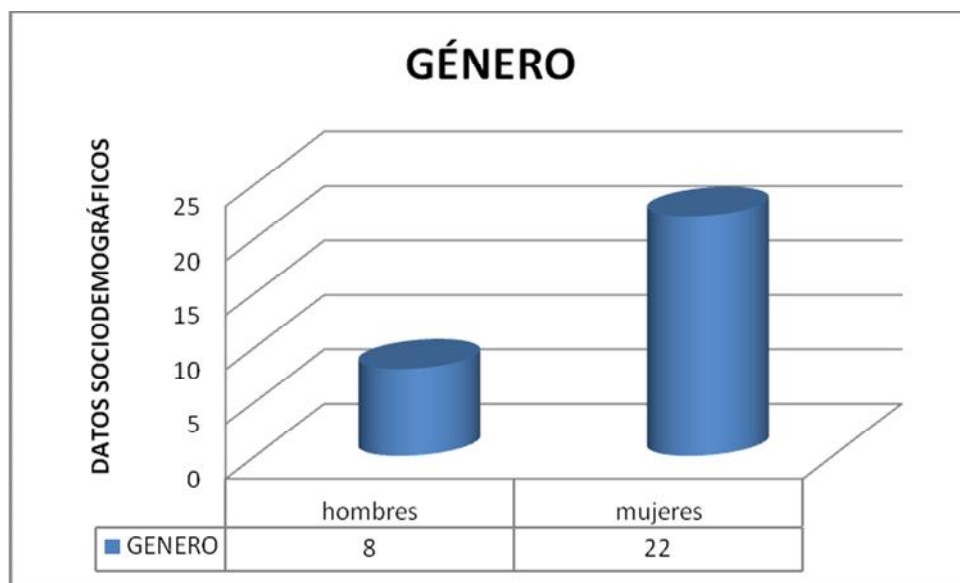
En estas notas debo dejar reflejado las sensaciones que tuve cuando en la semana cultural se propuso una tarde de cuentacuentos en la biblioteca, fue mágico los niños y

niñas estuvieron participativos, asombrados de que las mamás tuviéramos la llave de la biblioteca. Se contaron cuentos de tradición oral, cuentos de autor con el cuento en la mano o con el proyector sobre un trozo de papel continuo en la pared, cuentos de la cultura árabe en castellano y características de su cultura con diapositivas. Se estaban forjando varias de las posibles actividades de la biblioteca Tutorizada. ¡Esto puede salir! Podemos aprovechar las diferentes culturas de las familias que llevan a los niños y niñas a la Comunidad de Aprendizaje del Martín Chico para de forma cercana todos y todas conozcamos a los otros, basándonos en valores como el respeto, la tolerancia, la participación y el gusto por aprender juntos.

### **Anexo 3. Datos relativos al cuestionario**

A continuación vamos a describir los datos sociodemográficos de la encuesta realizada a una muestra de 30 familias que pertenecen a la Comunidad de Aprendizaje Martín Chico de la ciudad de Segovia.

*Figura 4: Clasificación de los encuestados por género*

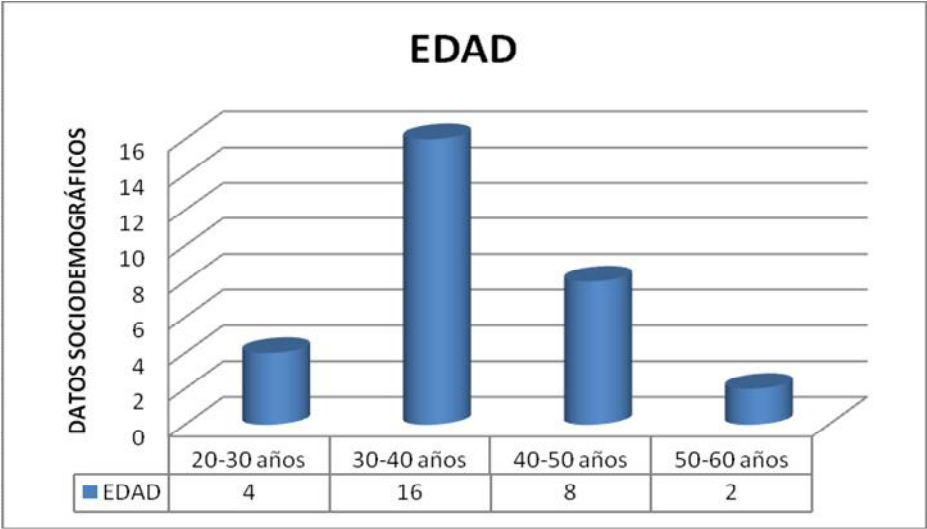


*Fuente: elaboración propia a partir de la encuesta realizada.*

Como muy bien refleja la figura nº4, la educación sigue siendo tarea de las mujeres, ya que de nuestra muestra de 30 personas, 22 son mujeres y solo 8 son hombres. Hablamos de hombres y mujeres y no padres y madres porque realizamos varias encuestas a abuelos que eran los encargados de cuidar a los nietos mientras los padres trabajan.

Aunque la sociedad este cambiando los papeles de las madres siguen siendo los mismos, encargarse de la educación y cuidado de los hijos e hijas.

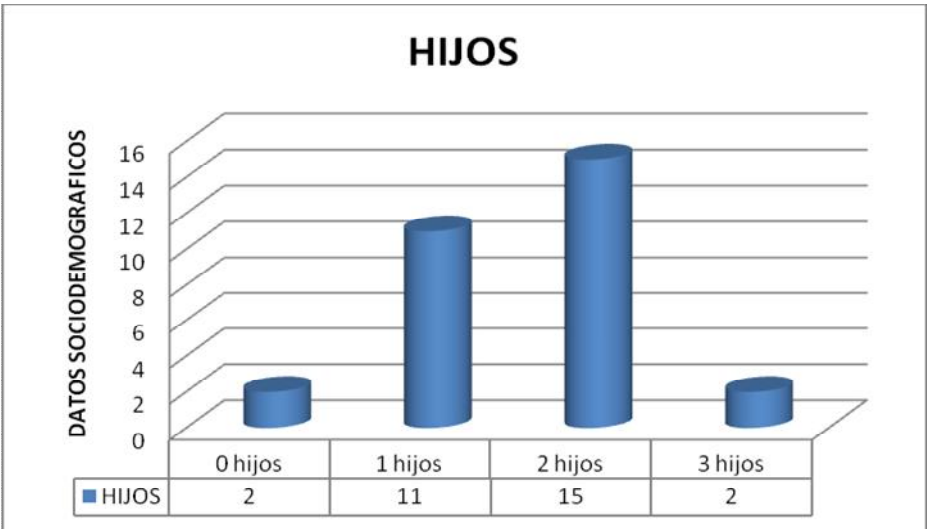
*Figura 5: Clasificación de los encuestados por edad.*



*Fuente: elaboración propia a partir de la encuesta realizada.*

Los resultados del análisis indican que la franja de edad mayoritaria en nuestra muestra es de treinta a cuarenta años, con 16 personas en ella. Este resultado nos transmite que las familias que llevan a sus hijos e hijas a la Comunidad de Aprendizaje Martín Chico son jóvenes lo que puede traer beneficios a la comunidad.

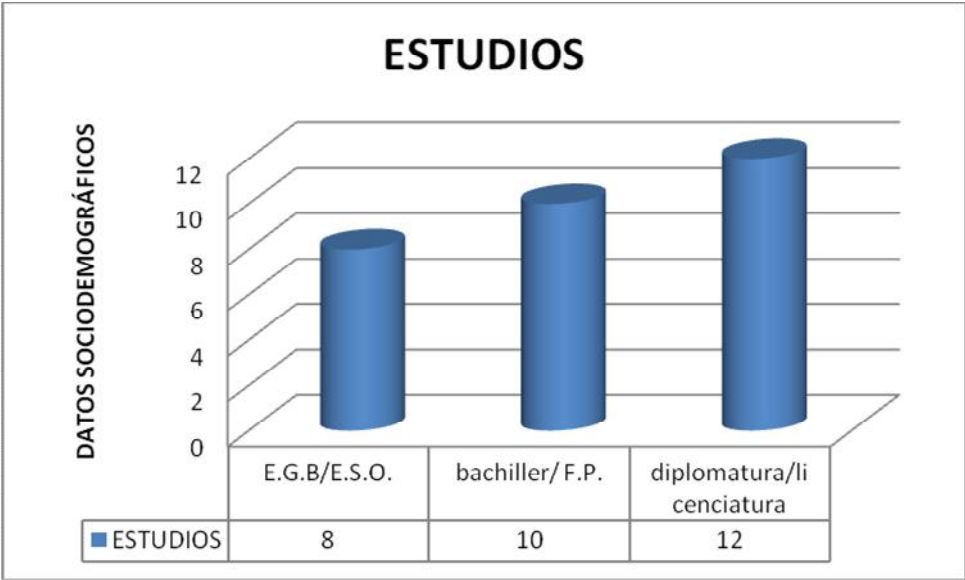
*Figura 6: Clasificación de los encuestados por número de hijos*



*Fuente: elaboración propia a partir de la encuesta realizada.*

En la figura nº 6 demuestra que las familias están cambiando ya no se tienen tantos hijos, un 50% de nuestra muestra tienen 2 hijos, podemos observar a través de este estudio, que son pocas las familias que tienen más de dos hijos.

*Figura 7: Clasificación de los encuestados por estudios realizados.*

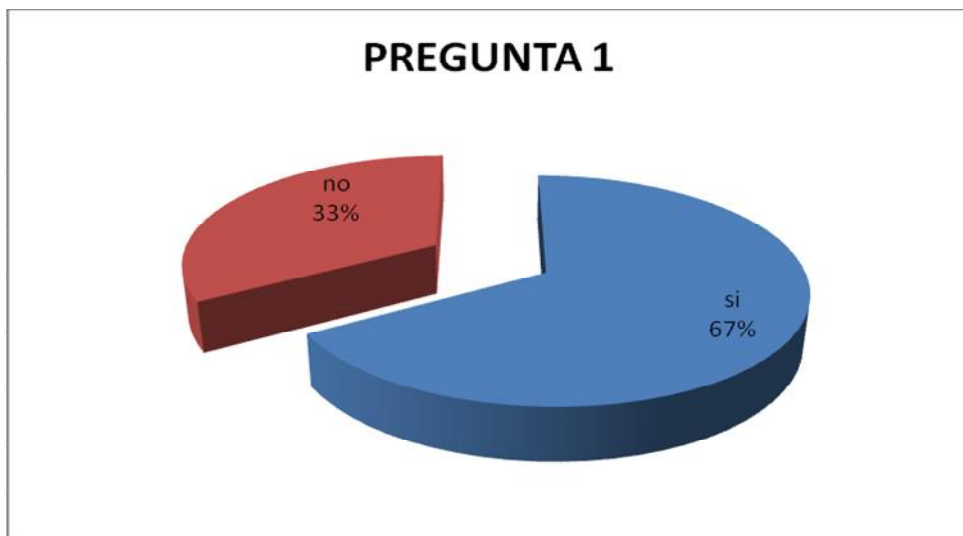


*Fuente: elaboración propia a partir de la encuesta realizada.*

A la vista de esta figura nº 7, podemos afirmar que en ésta Comunidad de Aprendizaje existen más familias académicas que no académicas. Las familias académicas (al menos uno de los miembros posee título académico en activo) esos niños no tienen tanta diferencia entre lo que viven en casa y lo que viven en el colegio. Pero las familias no académicas no tienen el mismo contexto cultural en la escuela y en su casa, estos niños son candidatos al fracaso escolar y la exclusión social. Por este motivo la escuela debe estar más atenta a estas diferencias en el contexto y tener una función compensatoria.

Después de analizar el contexto de nuestra investigación, es tiempo ahora de pasar a mostrar los datos obtenidos a través de las preguntas del cuestionario.

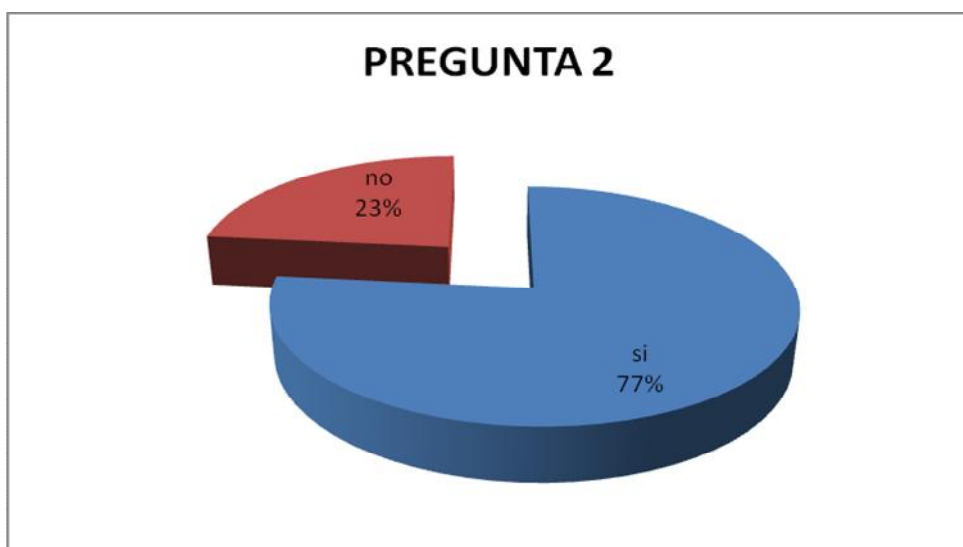
*Figura 8: ¿Has visto algún cambio en tu hijo o hijos, desde que el colegio se hizo Comunidad de Aprendizaje?*



*Fuente: elaboración propia a partir de la encuesta realizada.*

A la pregunta de si has visto algún cambio en tu hijo o hijos, desde que el colegio se hizo Comunidad de Aprendizaje el 67 % de las familias encuestadas dijo que sí, los cambios se van viendo aunque no tan rápido como les gustaría algunas familias. Pero la educación es como el campo primero se siembra, después se va cuidando, va creciendo hasta que se puede ir segando o recogiendo el fruto.

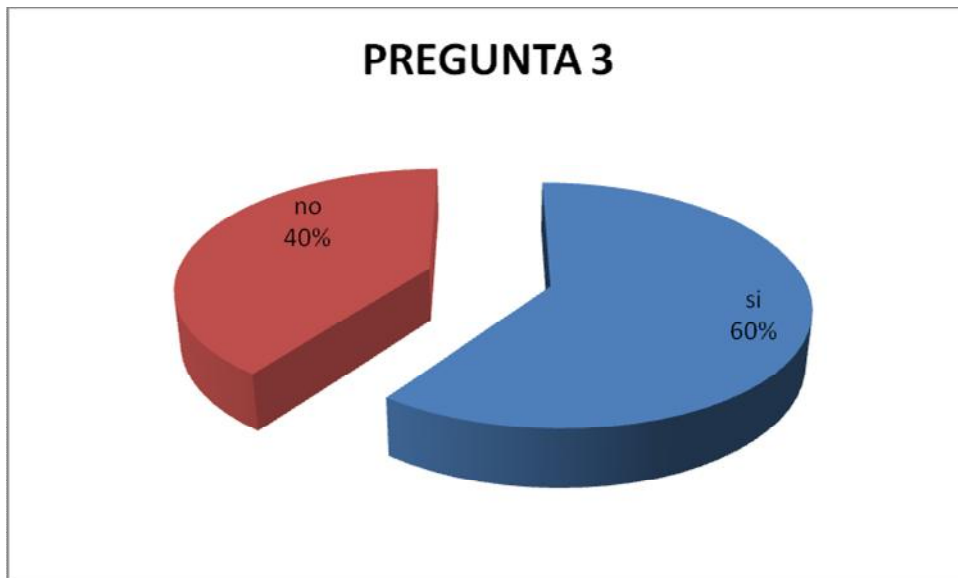
*Figura 9: ¿Sabes si a tu hijo o hijos le han gustado las lecturas literarias?*



*Fuente: elaboración propia a partir de la encuesta realizada.*

En la figura nº 9, se pone de manifiesto que la actuación de éxito de la tertulia literaria dialógica ha cumplido sus objetivos y un 77% de las familias están muy contentas con ella y han visto muy motivados a sus hijos e hijas.

*Figura 10: ¿Sabes dónde está ubicada la biblioteca del centro?*



*Fuente: elaboración propia a partir de la encuesta realizada.*

A la pregunta de si saben dónde se encuentra la biblioteca del centro un 60% de las familias dijeron que sí y un 40% que no. La biblioteca de la Comunidad de Aprendizaje de Martín Chico tiene para nosotros un hándicap muy positivo, que se accede a ella por el exterior del centro, desde el patio, esto facilitaría a la Biblioteca Tutorizada que al ser en horario de tarde no necesitaría que todo el centro estuviese abierto.



*Figura 11: ¿Te ha llegado información sobre lo que es una Biblioteca Tutorizada?*



*Fuente: elaboración propia a partir de la encuesta realizada.*

En la siguiente figura n° 11 nos da pistas de avance sobre las propuestas de mejora, una de ellas es transmitir a las familias del centro qué es una Biblioteca Tutorizada, comparando esta gráfica con la siguiente, n° 12 nos sorprende que el 77% elijan la respuesta b (una biblioteca que esté abierta por las tardes para que sea usada por la comunidad) pienso que esto es debido a que ya existe en el ambiente del Martin Chico un vocabulario propio del universo de las Comunidades de Aprendizaje.

*Figura 12: ¿Cuál de estas respuestas crees que es la más adecuada para definir lo que es una Biblioteca Tutorizada?*



*Fuente: elaboración propia a partir de la encuesta realizada.*

*Figura 13: ¿Te gustaría tener una en el centro donde van tus hijos?*



*Fuente: elaboración propia a partir de la encuesta realizada.*

Lo mismo ocurre en la siguiente pregunta: ¿Te gustaría tener una biblioteca en el centro donde van tus hijos? El cien por cien de las familias encuestadas dicen que sí, aunque no sepan lo que se va a realizar en ella. Debemos aprovechar esta confianza que depositan las familias en el centro y o que se hace en él.

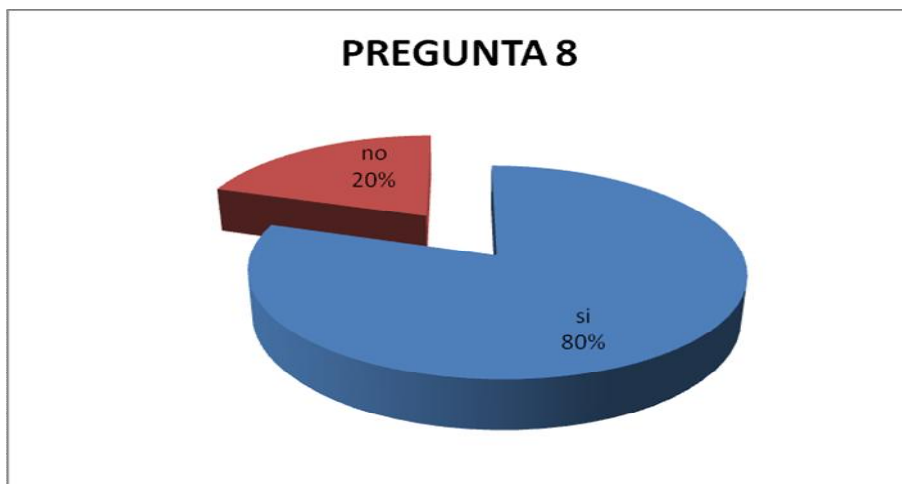
*Figura 14: ¿Animarías a tus hijos a acudir a su biblioteca?*



*Fuente: elaboración propia a partir de la encuesta realizada.*

En la figura nº 14 se sigue poniendo de manifiesto la disposición que hay en las familias a llevar a los niños y niñas a una Biblioteca Tutorizada, ya que un 97% animarían a sus hijos e hijas acudir a ella.

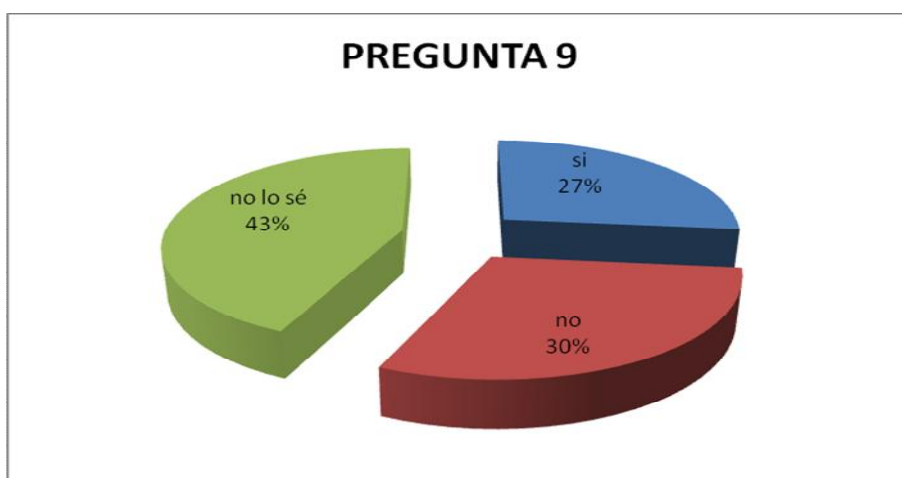
*Figura 15: ¿Crees que tus hijos desarrollarían nuevos aprendizajes en una Biblioteca Tutorizada?*



*Fuente: elaboración propia a partir de la encuesta realizada.*

A la pregunta que si crees que tus hijos desarrollarían nuevos aprendizajes en una Biblioteca Tutorizada nos sorprende positivamente que el 80 % de la familias crean que si se pueda conseguir nuevos aprendizajes, estos resultados dan optimismo a que las familias la consideren un espacio de aprendizaje.

*Figura 16: ¿Te gustaría ser voluntario en la Biblioteca Tutorizada del centro Martín Chico?*



*Fuente: elaboración propia a partir de la encuesta realizada.*

En esta figura nº 16 se puede comprobar que las familias se encuentran en constante cambio y no pueden comprometerse a ser voluntarios por la situación de trabajo, por la incertidumbre de donde estar al próximo curso e incluso el miedo de no saber si se va estar a la altura de lo que se nos pide como voluntario de una biblioteca. Por este motivo cuando se hagan las sesiones de información sobre la Biblioteca Tutorizada, debemos transmitir que el voluntario no es un profesional en la materia sino una persona que dedica su tiempo a los otros.